

مع استمرار الحصار العسكري والقمع الاحتلالي لا تحسدوا اهالي القطاع على اوضاعهم!

* ٤٠ ألف عامل بدون عمل * وخسائر يومية تزيد عن (٢,٥) مليون دولار * مجمل الخسائر، خلال اسبوع، حوالي (٢٠) مليون دولار *

الحصار حتى الآن). كما أصابت الرقعة الصحي والتعليمي باضرار فادحة، وقتل ذلك بعدم السماح للطلاب والمرضى بالوصول الى القدس والضفة الغربية.

وصعدت قوات الاحتلال من اجرائاتها القمعية ورفضت حظر التجول على مخيم المغازي. وطالبت المواطنين من سن (١٥) حتى (٤٠) عاما) بالخروج من بيوتهم، وقامت بتجميعهم في إحدى الساحات واجرت معهم التحقيقات الاستفزازية.

● غزة - لمراسلنا مصطفى البربر - في أعقاب استمرار الحصار العسكري على قطاع غزة، منذ اسبوع، صرحت مصادر فلسطينية، لمراسلنا، بأن الاوضاع في القطاع تتدهور باستمرار، وستظل كذلك ما لم تتراجع سلطات الاحتلال عن اجرائاتها القمعية وسياسة فرض العقوبات الجماعية.

واكدت المصادر الفلسطينية على مسؤولية سلطات الاحتلال عن تفرير وتسهيل مجالات الحياة الاقتصادية، بعكس تصرفها الحالي الذي يمنع (٤٠) ألف عامل من عبور الخط الأخضر، وتسبب بشلل اقتصادي بطول كل مجالات الحياة.

وانزلت اجراءات الاحتلال هذه، خسائر يومية تقدر بـ (٢,٥) مليون دولار باقتصاد اهالي القطاع (حوالي ١٧ الى ٢٠ مليون دولار منذ فرض

فتيات «مركز الاحداث» بطلات إسرائيل في كرة السلة

● الناصرة - مكتب «الاتحاد»، من محمد مصالحة - حقق فريق فتيات «مركز الاحداث» في الناصرة بكرة السلة الهزائما بفوزه على فريق فتيات مكابي تل ابيب بالتبعية ٥٢/٦٠. في المباراة التي جرت بينهما امس الاحد، على ملعب البصير نتانيا.

ورافق الفريق العشرات من المشجعين من الناصرة، الذين لم ينظفوا عن تشجيع الفتيات خلال دقائق المباراة المصيرية.

وبذلك يكون فريق فتيات مركز الاحداث قد حصل على كأس الدولة لاتحاد كرة السلة.

شارك في الترتيب كل من اللاعبين، منى عبود، ريم خوري، غادة سليمان، عابدة قبلي، اميرة ذهاب، منال شيتي، غادة نصيري، سهير ابو دهب، انعام ماهلي ومنى بورادي.

(١٠٠) منحة دراسية فرنسية للطلاب الفلسطينيين من المناطق المحتلة

● القدس - و.ص.ف - صرح مصدر دبلوماسي فرنسي في القدس، امس الاحد، بأن فرنسا قررت منح مئة منحة دراسية الى «كوادر المستقبل» من فلسطيني الأراضي المحتلة.

وتشترت التفاصيل الفرنسية اعلانات في الصحف الفلسطينية موجهة الى من تتوافر فيهم شروط المنح. وتتراوح مدد المنح بين سنة و١٨ شهرا وتقدر قيمة كل منها بحوالي ألف دولار. وهي تهدف الى تشجيع تأهيل الفلسطينيين ليتمثلوا في جميع مجالات الادارة العامة عند ارساء كيان فلسطيني مستقل.

ويتم توزيع المنح الدراسية على مدى ثلاث سنوات.

اعتداء آخر على مسؤول فلسطيني آخر في لبنان

● صيدا - و.ص.ف - علم من مصدر فلسطيني، يوم امس، ان مسؤولا عسكريا من حركة «فتح» جرح، ليلة الجمعة - السبت، في اعتداء في جنوب لبنان غداة اغتيال مسؤول من الحركة نفسها في بيروت.

واوضح المصدر نفسه ان مجهولين اطلقوا القنابل بدوية واطلقوا رشقات نارية من اسلحة اوتوماتيكية عند مرور سيارة الرائد فتحي زيدان على مدخل مخيم الميه ومية قرب صيدا. وقد اصيب زيدان بجروح في رجليه من جراء انفجار القنابل البدوية.

وكان اغتيال بولس عواد، عضو قيادة حركة «فتح» في لبنان، في احد شوارع بيروت على ايدي مجهولين اطلقوا النار عليه من اسلحة مجهزة بكاتم للصوت. وانتهت حركة «فتح» وعملاء الموساد واجهزة الاستخبارات العربية بعملية الاغتيال هذه.

واقاد مصدر فلسطيني ان هذه الاعتداءات تندرج في اطار تصفية الحسابات التي تحصل من وقت لآخر في لبنان بين «فتح» والموالين لـ «فتح» - المجلس الثوري» (بزعامة ابو نضال المقررة من سوريا واپران). وكانت تصفية الحسابات استؤنفت في العاشر من آذار الماضي بعد هدنة دامت خمسة اشهر وادت منذ ذلك الحين الى مقتل خمسة اشخاص على الاقل وجرح حوالي ١٢ آخرين.

مرض غريب يصيب نساء مصر!

● والاطباء في حيرة من امرهم!

مسؤولة، نحو (٥٠٠) حالة حتى الآن. واكد المصدر ان الاطباء فشلوا، حتى الآن، في تحديد الحالة المرضية التي تصيب الاثبات، بشكل جماعي دون التكرار.

وتكررت الظاهرة، يوم امس، مرة اخرى وادت الى اصابة اكثر من (٦٠) فتاة بالقىمية. وقد اغلقت السلطات المعنية ست مدارس في مراكز المحافظة المذكورة، فيما انتقل الى هناك فريق طبي كبير لمعالجة الاوضاع.

● القاهرة - الوكالات - يدور الحديث، حاليا، في مصر عن مرض غريب يختار فيه الاطباء. وهذا المرض محصور، حتى الآن، في منطقة محدودة. ويصيب النساء فقط.

وسادت حالة من الذعر الشديد سكان محافظة والبحيرة في شمال مصر، في أعقاب استمرار حالات الألفاء والقىمية التي تصيب النساء والاطالبات في المحافظة، حيث بلغ عدد الحالات، وفقا لمصادر أمنية

على بعد بضعة امتار من اجتماع كليبتون ويلستين المتظاهرون يدوسون العلمين الامريكي والكندي

● ويهتفون: النظام العالمي الجديد لن يرا! ● ولسنا

بحاجة لرجال شرطة في العالم!

● فانكوفر - و.ص.ف - دامت مجموعة من المتظاهرين امس الاول السبت العلمين الامريكي والكندي امام مركز المؤتمرات في فانكوفر حيث يقيم الصحفيون المعتمدون لتغطية قمة كليبتون ويلستين.

وقد شارك العديد من انصار حيازة البيئة وانصار السلام ومؤيدي للعراق ولل فلسطينيين في تظاهرة جرت على بعد حوالي عشرة امتار من المركز. ولدى مرورهم امام مركز المؤتمرات التي بعض المتظاهرين العلمين الامريكي والكندي على الارض وداوسوها. وقد قامت الشرطة بتفريقهم واعادت العلمين الى مكانهما. ولم يتم القاء القبض على اي شخص.

وجرت تظاهرة الاحتجاج بهندو. ورد المتظاهرون والنظام العالمي الجديد ان يرمي دولنا بحاجة لرجال شرطة في العالم.

والثاء، التظاهرة كان الرئيس الامريكي والروسي موجودين في مقر القامة رئيس جامعة كولومبيا البريطانية على بعد بضعة كيلومترات من المكان.

في ختام قمة فانكوفر:

١,٦ مليار دولار - مساعدة امريكية لروسيا!

● يلتسين: «المساعدات القليلة لن تساعدنا»

القيام به بواسطة الاموال المتوفرة لديها.

وفي المؤتمر الصحفي الذي عقده الرئيس قال يلتسين: «ان القليل من المساعدات سي. لان ذلك لن يساعدنا على حل مشاكلنا». واضاف ان «الكثير من المساعدة يمكن ان يؤدي ايضا لان الشيوعيين يمكن ان يستخدما ذلك» واضاف ان المعارضة ستقول اننا تابعون للغرب». وكان يلتسين يتحدث عن احدى جمجج خصومه في النزاع الدائر حاليا في موسكو على السلطة.

واعترف يلتسين، في معرض حديثه عن القروض السياسية السائدة حاليا في روسيا، ان «احداثا سياسية في المستقبل يمكن ان تضر باثر المساعدة الغربية». واضاف الرئيس الامريكي ان «هذا الخطر حقيقي وهذا امر واضح». وقال ان الشيء نفسه يمكن ان يقال عن اي مبادرة.

وكانت المشاكل الداخلية لروسيا المزعومة السائدة على الفناء الذي جمع كليبتون ويلستين، حيث ناقشا «القواعد» التي ستعتمد في تنظيم استفتاء الثقة بالرئيس بوريس يلتسين المقرر في ٢٥ نيسان الجاري. وكان يلتسين الذي رد «بهتاجة» على استئلة كليبتون «والثاء» من انتصاره ولكن بدون مهافة!

● فانكوفر - الوكالات -

(١,٦) مليار دولار. هذا هو ما اعلته، الليلة الماضية، الرئيسان كليبتون ويلستين بعد مخاض يومين من المباحثات المكثفة في فانكوفر في كندا.

وتشمل هذه المساعدات ٦٩ مليون دولار على شكل هبات و٧٠ مليون لشراء السلع الغذائية و٢٣ مليون دولار على شكل قروض اخرى لم تتحدد. وقال المسؤول الامريكي اقصى ما يمكن للادارة الامريكية

من الفائز في «الليكوود»!؟

سوف ينتخب مركزا جديدا للحزب ويقر الدستور واللائحة الداخلية. وليس من المستبعد ان التصريحات المختلفة حول من يسيطر على مؤتمر الحزب تصب في اطار المعركة للتأثير على ميول المندوبين بهدف حسم الصراع في «الليكوود» بعد فوز تنتياهو بزعامة الحزب.



● حيفا - مكتب «الاتحاد»

- يبدو ان معركة الانتخابات الداخلية (البرلمانية) في حزب «الليكوود» لم تنته بعد. فكلما القطين (تنتياهو وليفي) يدعي انه الفائز في الانتخابات لمؤتمر الحزب.

فعلن أمس، بعد انتهاء فرز الاصوات بشكل نهائي، ان معسكر تنتياهو حصل على ثلثي المندوبين (من اصل ٣٠٠ مندوب) ومعسكر ليفي (١٨٪) ومعسكر ليفي (١٨٪) من مجموع مندوبي المؤتمر. بينما في معسكر ليفي اعلن، امس،

● نفسي

● آل ابو عقل وآل عوض في كفر ياسيف ينحون بيزيد الحزن والاسى

الغالية

تركبة وديع ابو عقل

(ام يوسف)

عن عمر يناهز الـ (٦٧) عاما. وسيار جثمانها الطاهر، اليوم الاثنين ٩٣/٤/٥، الساعة الثالثة بعد الظهر من كنيسة اليوم الكاثوليك في كفر ياسيف الى مقبرة الاخير.

لها الرصة ولكم من بعدها طول القاء.

تهانينا الحارة

الى د. حسين شالي بمناسبة حصوله على شهادة اخصائي طب اطفال الف مبروك.

الحزب والجمعية - عرابة

اعلان تثبيت وصية

ليكن معلوما بأنه قد قدم الى محكمة البنية لطائفة الروم المكونين الكاثوليك طلب لاصدار قرار تثبيت وصية المرحوم خليل اسعد عواد الرومي الكاثوليك من قرية عرابة والمتوفى بتاريخ ٢٧/٤/١٩٨٩ - وكان قد اجري وصية مؤرخة في ١٩٨٩/١/٢.

فكل من له اعتراض عليه لعله المحكمة خلال خمسة عشر يوما من بعد صدور النشر.

الارستقراطية باسيليوس حام رئيس المحكمة الدينية

الحصار العسكري على فلسطين المحتلة يدخل أسبوعه الثاني: إصابة (٢٧) شابا برصاص جنود الاحتلال خلال (٢٤) ساعة!

● قطع العشرات من اشجار الزيتون ● منع الشاحنات من جنين من الدخول الى حيفا لابتياح الطحين

وجاء في نيا لاحق لمراسلنا في ان قوات كبيرة من الجيش والفرد المخبرات قامت باقتحام قرية برقين (قضاء جنين) في تمام الساعة ٧.٣٠ من مساء أمس. ودامت افراد القوة القرية وهم يطلقون رصاصات من الاسلحة النارية. كما قاموا بمداهمة العديد من المنازل والعبث بمحتوياتها. وتم اعتقال العديد من الشبان من داخل منازلهم.

الى حيفا لاحتار الطحين والمواد الغذائية. واعتصم طلبة المدارس في قاعات مدارسهم وامتنعوا عن التعليم. احتجاجا على الطرق العسكرية القسرية. وفي برقين أطلق الجنود الرصاص على بيوت المواطنين وخزانات المياه والسخانات الشمسية على الأسطح مشربتها.

بطاقتهم. وإذا تبين للجنود انهم قادمون من الضفة المحتلة يحتفلونهم ويغرضون عليهم الغرامات المالية حيث جرى تفريغ الثايات. والحادا مراسلنا في جنين ان الجنود منعدوا العديد من المرضى من دخول الحظ الاخير لمراجعة الاطباء. الذين يشرفون على علاجهم. كذلك منعدوا اصحاب الشاحنات من الترجه

مناداة البيوت والاعتناء. على اصحابها بالضرب بالمرح. وواصلت سوابق المستوطنين اعتدائهم على المواطنين العرب وممتلكاتهم. فقد قطع مستوطنون «عليه زحال» نحر (٤٠) شجرة زيتون في اراضي قرية كفرالدك قضاء نابلس. وأحرقوا عشرات اشجار الزيتون في اراضي قرية دير استيا. واقتلعت قوات الاحتلال خمس شجرات زيتون عميرة في قرية اللبن الغربي.

وحظر التجول على العديد من القرى والمخيمات بغية اعتقال الشبان المطاردين. وأصيب، خلال الساعات الـ (٢٤) الماضية، (٢٧) شابا فلسطينيا برصاص جنود الاحتلال خلال المواجهات التي شهدتها المناطق الفلسطينية المحتلة. فيما منع المواطنون العرب من الدخول الى مدينة القدس. وواصلت قوات الاحتلال حملاتها العسكرية واسعة النطاق واعمال المداخلة

● المناطق الفلسطينية المحتلة - لمراسلنا - تواصل، يوم أمس، الطرق العسكرية المفروضة على المناطق الفلسطينية المحتلة. فيما منع المواطنون العرب من الدخول الى مدينة القدس. وواصلت قوات الاحتلال حملاتها العسكرية واسعة النطاق واعمال المداخلة

مجلس ابو سنان يقود المعركة ضد شق شارعين في اراضي القرية

(٣٠) مترا. والعمل على الفاء الشارع رقم (٦). كما تقرر مطالبة شركة الكهرباء. بمد خطوط الكهرباء تحت الشارع رقم (٧٠) وليس اقتطاع مساحات اضافية من الارض لذلك. وتمهد رئيس المجلس بان يحمل المجلس بكافة الاساليب القانونية ولدى كل المؤسسات لمنع الاختيار القسري على هذه المشاريع. ويجدر بالذكر هنا ان مخطط الشارع رقم (٧٠) لا يزال في طور البحث في قسم الاشغال العامة في وزارة العمل (ماعتس) وتمكنت ادارة مجلس ابو سنان والمهندسين من الحصول على هذا المخطط قبل الاقرار والنشر. وعلى صعيد اخر تم يوم امس الاول فتح المناقصة الخاصة للمدرسة الثانوية للمرحلة الثانية. النهائية والتي ستبلغ قيمتها مليون شيكل. وسيبدأ العمل في تنفيذها خلال الشهر الحالي.



● علي حزيمة

● ابو سنان - لمراسلنا - بدعوة من ادارة مجلس ابو سنان شارك، يوم امس الاول، اكثر من (٥٠) شخصا من اصحاب الاراضي في القرية، في اجتماع خاص لبحث الاضرار القسرية على تطل وشق الشارع رقم (٧٠) وشارع رقم (٦). عابر اسرائيل. وتحدث رئيس المجلس، السيد علي حزيمة، حيث عرض الاضرار القسرية على هذا المشروع مشيرا الى ان المجلس سوف لن يألو جهدا في مواصلة العمل سريعا مع المتضررين وللمرأة الاضرار القسرية على تنفيذ شق هذه الشوارع. كما تحدث مهندس المجلس، هذا الله، فقدم شرحا تفصيليا عن المساحات المشمولة في تخطيط المشروع والاماكن التي يمر فيها الشارعان. فبين ان عرض الشارع رقم (٧٠) فائقا مخططا لنقله من مساره الحالي (كفرنايف - ابو سنان

العمل من أجل ضم المعهد الموسيقي في باقة الغربية الى اطار وزارة المعارف

● باقة الغربية - لمراسلنا في المثلث - قال مفتش الموسيقى في المدارس العربية، السيد منير ابو شارة، انه سيعمل من اجل ضم المعهد الموسيقي التابع لمجلس العمال في باقة الغربية الى اطار وزارة المعارف العامة. جاء هذا في الاحتفال الذي نظمه المعهد، يوم الجمعة الفائت، حيث قدم طلاب المعهد عرضا موسيقيا كشف عن المهارات التي اكتسبوها خلال فترة تعليمهم في المعهد التي لم تتجاوز ستة اشهر. وكان قد حضر الاحتفال الى جانب السيد ابو شارة مفتش الموسيقى في وزارة المعارف عوفر طويريل الذي وعد مدير المعهد السيد قصي غنهم بزيادة عدد الآلات الموسيقية في المعهد. ويذكر ان العروض الموسيقية التي قدمت في الاحتفال شارك في ادايتها طلاب من مختلف الاجيال ابتداء من جيل ست سنوات وحتى خمس عشرة سنة.

هبوط للمؤشر والدولار

● سوق الاسهم * عاد سوق الاسهم للتقلب في بداية هذا الاسبوع بعدما استمر في المراحة مكانه في الاسبوع الماضي. فبعد الارتفاع بنسبة (٩.٠٪) في نهاية الاسبوع عاد المؤشر للانخفاض في بداية التداول لهذا الاسبوع. وقد انخفض المؤشر بنسبة (٤.٠٪) مع استمرار بقا الحجم الاجمالي للاسهم المتداولة منخفضا، فقد بلغ في نهاية الاسبوع (١١.٠) مليون شيكل ويوم امس استمر على هذا المستوى. ونشرت شركة (خيميكاليم) ميزانيتها للسنة ١٩٩٢ حيث تبين ان الارباح ارتفعت بنسبة شتيلة. بلغت (٥.٠٪) حيث اسفر رد فعل المستثمرين عن هبوط في اسعار الاسهم وانخفضت بنسبة (٢.٠٪). وكانت الاسهم الاسرائيلية قد انخفضت في نهاية الاسبوع في بورصة «دول سترت» وكان لهذا الانخفاض التأثير الكبير على الاجراء السلبية التي تسود سوق المال.

● سوق السندات * ومن ناحية ثانية اسقط التبادل في سوق السندات وكانت اسعار السندات المربوطة بالعملة تتراوح بين (٢٥.٠٪) في الارتفاع او الانخفاض اما السندات المربوطة بالدولار فقد استقرت على اسعار نهاية الاسبوع.

● تدهور للدولار * وكانت اسعار الدولار قد تدهورت في نهاية الاسبوع في الاسواق النقدية العالمية بالمقارنة مع ابرز العملات. فقد انخفض الدولار الى اقل من (١.٦٠) مارك

للدولار الواحد. بينما سجل الدولار ادنى سعرا له على الإطلاق مقابل الين الياباني

● ارتفاع حاد للذهب * واستمرت اسعار الذهب في الارتفاع في اسواق المعادن الصينية في العالم. وقد تجاوزت الارقان سعر (٢٤.٠) دولار وقد ارتفعت في نهاية الاسبوع فقط بنسبة كبيرة بلغت حوالي (٤.٠٪). اما اسعار الفضة فقد ارتفعت هي ايضا وسجلت في نهاية الاسبوع ارتفاعا حادا بلغ (١٣.٠٪) في بورصة المعادن في لندن.

● انخفاض حاد في بورصة «دول سترت» * هذا وسجلت بورصة «دول سترت» في نهاية الاسبوع انخفاضا حادا بلغ ٦٨ نقطة وانخفض مؤشر (داو جونز) بنسبة (٢.٠٪) حيث انخفض الى (٣.٣٧). ويرى المراقبون ان هذا الانخفاض كان نتيجة ارتفاع نسب القوائد في الولايات المتحدة على اثر تأزم الوضع الاقتصادي وارتفاع التضخم المالي هناك. حيث تبين ان شركة السجائر «مارلبور» سجلت خسارة كبيرة في سنة ١٩٩٢ وانخفضت اسعار اسهمها بنسب كبيرة.

اما الارتفاع الكبير فقد كان في بورصة طوكيو حيث سجل مؤشر «نيكي» ارتفاعا حادا في نهاية الاسبوع بلغ (٣٥.٠) نقطة. اي ما يعادل (١.٨٪) ويبلغ هذا المؤشر (١٩.٤٤٧) نقطة. ويرى المراقبون ان بورصة طوكيو تستمر في الارتفاع بعد الركود الذي سادها في نهاية العام الماضي وبداية هذا العام. وذلك على اثر تدخل الحكومة اليابانية في الاقتصاد وزيادة الاستثمارات وتشجيع الصناعة وخفض القوائد كما اثر ايجابا الارتفاع في اسعار الين مقابل الدولار.

(فيصل جبيلي)

لجنة المبادرة الدرزية في اجتماع موسع:

منع المرأة من الاشتراك في نضالات شعبنا لن يفيد الا اعداء الجماهير!

والتي الشاعر تركي عامر قصيدة وفاقية. وبعد ملاحظات الحضور والنقاش اتخذت القرارات التالية: الاحتجاج على التبع الاحتلالي والمطالبة بملء الحصار عن شعبنا الفلسطيني والتوجه نحو السلام الفعلي بالتفاوض مع م.ت.ف مباشرة * الاحتجاج على الاعتقالات والاستفزازات البوليسية والظلمة قبل واثنا. وبعد يوم الارض * الاحتجاج على الاعتناء المشهورة على النائب الجبهوي ترفيق زباد. وعلى اعتقال السكرتير العام للحزب الشيوعي محمد نفاع والتحقيق مع نائبة نفاع والمطالبة باطلاق سراح وانفس اللجنة الاجارية مروان نفاع *

قوبلت بالتأييد والاستحسان. والتي الشيخ جمال معدي كلمة سياسية شاملة. فيما تحدث الاستاذ يوسف سليم سريد باسمها عن دور صلاح الدين الابري في التاريخ العربي خاصة دحر الصليبيين. وقدم الشاعر نافع سليم بيان تفصيلي عن نشاطات لجنة المبادرة الدرزية خلال الاشهر الثلاثة الاخيرة. مشيرا الى انها قامت بـ (٢١) زيارة تضامنية في المناطق المحتلة وسلمت عدة اطنان من المواد الغذائية للاهل. وقدم الاستاذ لمر فر محاضرة شاملة عن القائد العربي سلطان باشا الاطرش وكما جيلاط ودورهما العربي النضالي.

● عكا - مكتب والاتحاد - استعكر الاجتماع المرسع للجنة المبادرة الدرزية كل ما من شأنه اشغال الجماهير للظلمة ببعضها والهايتها من نضالها المرود لتحصيل حقوقها ومن ضمن ذلك المحاولات المشروعة لمنع المرأة من الاشتراك في نضالات شعبنا والقرارات الرجعية التفصيلية منع النبات من سيطرة السيارات. وطالبت الجماهير بالتصدي لتلك القرارات جاء ذلك في نهاية الاجتماع الحاشد الذي عقد في مقر لجنة المبادرة في يركا لاهيا. ذكرى شهداء يوم الارض واطال الامة العربية. وترلى هرافته غالب سيف وحضره سكرتير الجهة، محمد بركة، الذي التى كلمة

بعد اسبوع من خسارة الانتخابات

انشقاقات وأزمة مفتوحة في الحزب الاشتراكي الفرنسي

● الرئيس فرانسوا ميتران يبدو معزولا في مواجهة اليمين ●

حسب ما ذكر المحيطون به، وأضاف المصدر نفسه أن فابوس أعلن أنه واصداقاً ولن يشارك في القيادة المؤقتة التي نصت على تشكيلها توصية صوتت عليها اللجنة القيادية في الحزب من قبل، خلافاً لرغبة الأمين العام الأول المستقيل وطالبت هذه التوصية بتشكيل وقيادة مؤقتة للحزب الاشتراكي الأمر الذي يتطلب استقالة القيادة الحالية.



● ميتران ●

وصرح ميشال روكار بأن «البلاد التي تعيش أجراً حملة انتخابية دائمة يمكن أن تضعف وأن تتأثر بذلك بشكل خطير». وأضاف «لذلك فإني لن أعود أبداً إلى هذا الموضوع طوال السنة الحالية» (في إشارة إلى الانتخابات الرئاسية المقررة عام ١٩٩٥).

واعتبر أن هذه المهلة وستكون ملائمة لتعرف إلى ابن وصلا. وفي كل الأحوال فإن المسؤولية الملقاة على (داخل الحزب) كبيرة وصعبة بشكل سيجبرني على تبني طائفتي كاملة. وبعد ذلك سيكون لكل حادث حديث.

(عن - د.و.س.ف.)

تعاينا الحارة

إلى آل مزليط وجهشان في المغار والمغار بوقاة المرحوم وجهه داود مزليط له الرحمة ولكم من بعده طول البقا.. الحزب والجمهورية - المغار

زعيماً للحزب خلال الحملة الانتخابية، أن الأولوية بالنسبة إليه هي «إعادة بناء اليسار وليس للقيام بمغامرات شخصية». وكان روكار دعا إلى إعادة بناء اليسار بمشاركة الأحزاب المانعة عن البيئة والشيوعيين المعارضين وأحزاب الوسط الاجتماعية.

وقال روكار أنه وتم التغلب على الفطرة خلال اجتماع اللجنة القيادية في الحزب ووعد شركاء الحزب في الانتخابات المقبلة بأن ترفض القيادة الجديدة والتصرفات التي تتميز بالهيمنة والفطرية. لكن العملية التي دعا إليها روكار، الذي خسر أيضاً في الانتخابات التشريعية، تشهد معارضة إذ رفضت التيارات الرئيسية في الحزب المشاركة في القيادة الجديدة.

فقد رفض الموالين لفابوس ورئيس الوزراء السابق بيار موروا الانضمام إلى هذه القيادة التي اعتبروها «غير شرعية من الناحية الأدبية» في حين قد يعلن الموالين لوزير الدفاع السابق جان بيار شوفمان انشقاقهم أيضاً.

أما الجليل المساعد من القادة الذين يناضلون علناً لترشيح جاك دولور، رئيس اللجنة الأوروبية، إلى الانتخابات الرئاسية فقد رفض هذه القيادة «التي تلقى معارضة كبيرة».

ولكن موروا، الذي يعتبر موالياً لروكار، قال «كيف يمكن لهذه القيادة السياسية الجديدة أن تتكلم عن ضم أحزاب أخرى في حين أنها عاجزة عن

● شهد الحزب الاشتراكي الفرنسي، بعد الخسارة الفادحة التي مني بها في الانتخابات التشريعية الأسبوع الماضي، انشقاقاً داخلياً في أعقاب اجتماع اللجنة القيادية في الحزب تميز بتصفيغ الحسابات مما جعل الرئيس فرنسوا ميتران معزولاً كلياً في مواجهة اليمين الذي فاز في الانتخابات.

وقد سيطرت المواجهات العنيفة بين كبار قادة الحزب على اجتماع اللجنة القيادية الذي دام حتى ساعة متأخرة من ليلة السبت - الأحد.

ويذكر أن الحزب الاشتراكي الذي سيطر على الحكم من دون انقطاع تقريباً منذ العام ١٩٨١ لم يعد لديه سوى ٥٤ نائباً من أصل ٥٧٧، مجسراً المقاعد في البرلمان الفرنسي.

وتشكل حصيلة هذا الاجتماع كارثة بالنسبة إلى الحزب الاشتراكي الذي لم يتمكن من تجنب الصراعات بين الأجنحة. فاليمين العام للحزب، لوران فابوس، الذي لم يعد يتمتع بالأغلبية غادر الاجتماع برفقة الموالين له في حين أن رئيس الوزراء السابق، ميشال روكار، المرشح للانتخابات الرئاسية الفرنسية أصبح امتناً عاماً لهذا الحزب الذي يعاني من هزيمة خطيرة.

واخطر فابوس، الذي كان يرفض عقد مؤتمر للحزب وللإلهادات السياسية قبل نهاية السنة، إلى الاستسلام بعد تصويت اللجنة القيادية على إنشاء قيادة مؤقتة للحزب.

ودان فابوس هذه «الأصنام المشوهة» في حين وصف استقائه كوزير الداخلية السابق بول كليش هذه العملية «بالانقلاب».

يذكر أن الحزب الاشتراكي الفرنسي، الذي أسسه ميتران في العام ١٩٧١، لاقى خسارة فادحة (الأحد الماضي) إذ لم يحصل سوى ١٧.٦ في المئة من الأصوات. وأصبح الرئيس الفرنسي فرنسوا ميتران وحيداً أكثر من أي وقت مضى لمواجهة اليمين الذي يسيطر على كافة المؤسسات السياسية في البلاد.

وأفاد المراقبون بأن الانشقاق داخل الحزب والهجوم الذي قاده روكار، منافس ميتران في صفوف اليسار منذ أكثر من ٢٥ عاماً، يعرمان الرئيس الفرنسي من الدعم الأخير الذي كان يحظى به.

ويرى المراقبون أن ذلك سيكون له نتائج مأساوية على الحزب الاشتراكي إذ أن الانشقاق والكره المعلن بين قادة هذا الحزب يقضيان على كافة الآمال لإعادة بنائه على مدى سنوات طويلة. وقال روكار، الذي فرض نفسه

كلية
الانتخابات

هل تدرك الحكومة ما يدركه معظم الجمهور؟

● نطق الوزير عزوي برعام، أمس، بحقيقة كبرى حين قال أن معظم الجمهور الإسرائيلي يدرك أن الحل، الذي من شأنه أن يضع حداً مرة واحدة وإلى الأبد للوضع «الأممي» المتروكي، هو الحل السياسي الذي يقوم على التقسيم (اقرأ: حل «دولتين للشعبين»).

وينسحب قولنا بشأن الحقيقة الكبرى، في الآن ذاته، على ماهية الحل السالف وأيضاً على أدراك معظم الجمهور الإسرائيلي - في لاوعيه إن لم يكن في وعيه التام - بأولوية هذا الحل على أية حلول أخرى.

من حق كل أصحاب النفوس القلقة على مستقبل عملية السلام، ومن واجب كل الذين ينادون بالحل القائم على أساس «دولتين للشعبين»، أن يسألوا، في ضوء ما يقوله الوزير برعام، هل تدرك حكومة يتسحاق رابين أيضاً ما يدركه معظم الجمهور الإسرائيلي؟

إذا كانت تدرك ولم تتحرك، حتى الآن، في اتجاه اتخاذ خطوة واحدة جديّة - واحدة فقط - تستفر عن التلويح بهييص أمل يخرج مفاوضات السلام مما آلت إليه من مأزق خطير، فتلك مصيبة. وإذا كانت لا تدرك، فتلك مصيبة أعظم.

وبناءً على ذلك فإن ما نطق به الوزير برعام ينبغي أن يكون مردوداً، أولاً وقبل كل شيء، على زملائه في الحكومة وزمراة وزير.

وليس من قبيل المبالغة أن نعتبر ما يقوله أشبه بشكوى من عدم تقدير، أو حتى عدم فهم، قباطة الحكومة لما ينهض في قلوب جماهير الشعب من نشدان للسلام والاستقرار.

أن مصيبة جماهير الشعب في هذه الحكومة كبيرة جداً. وفي ما اتخذته هذه الحكومة يوم أمس فقط من قرارات لجهة تصعيد إجراءات الحثق والمصار والتجوير على شعب المناطق المحتلة حتى اشعار آخر غير منظور ما يشكل الدليل الحي على هذا الأمر.

مع ذلك يبقى السؤال: إلى متى يواصل معظم الجمهور الإسرائيلي المدرك للهدف الساعي إليه (السلام) ولوسيلة الوصول إليه (الحل السياسي) مكابدة مصيبة ابتعاد حكاه عن ذلك الهدف وتلك الوسيلة؟

وهذا السؤال مرجح، خصوصاً، إلى جميع حركات السلام وإلى كل أنصار الحل العادل عرباً ويهوداً الذين على تحركهم سوية وجنبا إلى جنب يتوقف الكثير الكثير في هذه الأيام المصرية.

(والإحهاد)

الانتخابات

● جريدة يومية، صدر العدد الأول منها في ١٤ أيار ١٩٤٤ ●

- المحرر المسؤول: توفيق طربي
- رئيس التحرير: نظير مجلي
- نائب رئيس التحرير: انطوان شلحت

مكاتب التحرير المركزية ومكاتب الإدارة والأعلانات والاشتراكات
حيفا، شارع الميرفي ٩، هواتف: ٥١٢٢٩٦ و ٥٢٦ ٩٥٠ و ٥١٤ ٥٠٠ -
فاكس: ٥١٢٢٩٧ (فاكسيليا الاعلانات - ٥١٤ ٥٠٣). المراسلات
(التحرير، الإدارة، الاعلانات والاشتراكات - ص.ب ٩٠٤ - حيفا ٣١٠٠٠)

□ «الاتحاد» في المناطق □

- مكتب الناصرة - «بيت الصفاة» ص.ب (٤٢) الناصرة ١٦٠٠٠، هواتف: ٧٠٥٥٤٣٣، (فاكس) ٧٠٥٥٤٣٢
- مكتب عكا - ساحة فرحي - عكا القديمة. هواتف: ٤/٩١٢٤٣١، (فاكس) ٩١٥٥٤٤
- مكتب أم الفحم - ساحة الميدان - أم الفحم. هاتف وفاكس: ٧/٣١٢٢٨
- مكتب المثلث - نسيم أبو خيط. هاتف وفاكس: ٥٢/٩٣٨٥٧
- مكتب البطوف - عرابية. هاتف وفاكس: ٧/٧٤١٦٧
- مكتب شفاصير - الشارع الرئيسي - شفاصير. هاتف وفاكس: ٤/٨٦٦٣٦
- الطاب: مطبعة «الاتحاد» التعاونية - شارع الرادي ٤٣ حيفا. هاتف ٧٨٧٦٣١/٤ (فاكس) ٤/٧٧١٤٥٧

الاعلانات على مسؤولية المعلنين.. والمواد التي تصل
«الاتحاد» لا تعاد لأصحابها نشرت أم لم تنشر

The British Council

Promoting cultural, educational and technical co-operation between Britain and other countries

● لغة انجليزية عامة

● لغة انجليزية لأصحاب المهن

● لغة انجليزية للمصار من جيل ٨ سنوات حتى جيل ١٤ سنة

● تحضير لامتحانات التوفل

● كل ما تحتاجه باللغة الانجليزية السعر لم يتغير منذ عام ٩٢

بالتعاون مع

● تحضير لامتحانات البجروت ١٢ ساعة

● تحضير لامتحانات البسفومتري ١٠٠

GOETHE-
INSTITUT

بالتعاون مع

٣٠٠ شيكل
٢٤ ساعة

لغة المانية للمبتدئين ودورات جديدة ستبدأ من شهر نيسان التسجيل قائم حالياً

لمزيد من التفاصيل الاتصال هاتف 06/550436

اللغة الانجليزية مفتاح لنجاحك

سنة سجن فعلي لـ (٣٠) عملية سرقة!

● عكا - مكتب «الاتحاد» - والسجن الفعلي سنة والسجن الاحترازي تسعة أشهر لثلاث سنوات.

هذا ما تضمنه قرار الحكم الذي أصدره قاضي محكمة الصلح في عكا، إيتان مفيش، صباح أمس، ضد أمير دافيد المكام (٢٢) عاما من

عكا بتهمة السرقة في هروب خطيرة. واتضح من خلال الاطلاع على لائحة الاتهام أنه نفذ (٣٠) عملية سرقة خلال الأشهر الثلاثة الأخيرة وكانت السرقة الأخيرة في (٢٤/٣/٩٣). وكل ذلك ليحول حاجته من المخدرات.

وطالب بمثل النيابة فرض عقاب رادع يشمل السجن الفعلي والاحترازي وغرامة مالية مع أمر

ارجاع المسروقات لأصحابها وإعادة المخدرات. وتبنى ضابط السوروك توصية بمثل النيابة.

وقام المكام بسرقة أغراض بالآلاف الشراشيل من حوائث أغذية وسيارات ومدارس وحوائث احذية وملابس وقنائب النساء. وفي أربع عمليات سرقة، هاجم النساء في الشارع العام وسرق من اعناقهن القلائد الذهبية. وسرق أيضا من بيت والديه.

وطالب المتهم، بعد أن أعرب عن أسفه لما قام به، أن يذهب بمرافقة ضابط السوروك لمركز علاج للظلام من تعاطي المخدرات، إلا أن القاضي لم يأخذ كلامه على محمل الجد وقال: «أعماله مثابة جرائم، خاصة سرقة المستن والاعتداء عليهم. وبالنسبة لطلبه النية في الظلام فإن مصلحة وأمن الجمهور فوق مصلحته خاصة وأنه مدمن خطير».

احتفال حاشد بمناسبة الأعياد في عكا



● الحاجة هند قدورة (أم محمد) تتلقى جائزة الأم المثالية لعام ١٩٩٣ من مصمم الأزياء، سالم الأطرش

● عكا - مكتب «الاتحاد» - تحت رعاية «أزياء أوليفيا» للفرانس اقام المركز الجماهيري في عكا احتفالا كبيرا في قاعة «الادونيس» بمناسبة الأعياد. وتولى عرافته ميلاد

عكر. والمطربة النصاروية هويدا غر والشابة الراعدة هنية صهيبي. وقدمت فرقة الدبكة للبنات التابعة للمركز الجماهيري في أبو ستان، بأشراف المدربة رقية بريق، مجموعة رقصات. ثم جرى تكريم الأم المثالية لعام (١٩٩٣) السيدة هند محمد قدورة. وألقى السيد محمد ذباح مدير بيت المستن العرب في عكا كلمة حيا فيها الاحتفال.

وقدعت فرقة فتافيت السكر عروضاً ساخرة. وجرى عرض أزياء. لحدث الفنسات التي صممتها مصمم الأزياء، سالم الأطرش.

وتخلل الاحتفال فقرات مسابقات مع الجمهور. ووزعت (٣٧) جائزة منها: المشاركة في دورة تجميل وأناقة شخصية مقدمة من محلات «الفرويت» بإدارة ربيعة خلايلة. وتأجير فستان زفاف وتوسعة شعر للعرض من محلات أزياء أوليفيا.

تمديد اعتقال والد من عكا قيد ابنته وضربها

● عكا - مكتب «الاتحاد» - قرر قاضي محكمة الناصرة في عكا فارس فلاح صباح أمس تمديد فترة اعتقال فلاديمير لكتير هيلر (٤٨) عاماً من عكا، لسمعة ايام، لاستكمال التحقيق، بتهمة الاعتداء على ابنته.

ووفق ادعاء، بمثل الشرطة فإن فلاديمير وزوجته واعتدبا على ابنتهما (٢٠) عاماً بالضرب المبرح بعد أن قيدها في يدها ورجلها ووجها لها الضربات القاسية على جميع أنحاء جسدها.

وطالب بمثل الشرطة بتحديد اعتقاله لعشرة ايام ليتمكن افرادها من استجواب المجرم.

وانكر الاب تهمة الضرب لكنه اعترف بأنه قهدها لانها ضربت اخوها الصغرى

غواص يعثر على زمردة تزن ٩٦٤ قيراطا

الى عائلة ملوك اسبانيا.

● وست بالم بيش (الولايات المتحدة) - أكد غواص من هراي البحث عن كنوز السفن الغارقة عثوره على زمردة كبيرة تزن (٩٦٤) قيراطا أمام ساحل فلوريدا كانت مرسله على الأرجح كهدية الى الملكة ايزابيلا ملكة اسبانيا (زوجة الامبراطور شارلوكان) مقابل دعمها لفرازة امريكا (كونكويستادور).

وأوضح فيكتور بيلغوس الذي يرأس شركة (الريكرولوجيكال) ديسكفري فنتشورز للتعقيب عن الآثار أن سلامة الدوقية الاسبانية خزانة دي زونيفال الذين يمشون حاليا في الأرجنتين كلّفه البحث عن هذه الجزيرة الكريمة التي تسميها الاسطورة «زمردة ايزابيلا».

ويعد أن هذه الزمردة التي يبلغ حجمها (١٠) سم في (٥) سم كان قد وعد بها هرنان كورتيز غنازي المكسيك الملكة ايزابيلا مقابل دعمها المالي للفرازة كما جاء في كتاب «أكبر ابحار العالم الكريمة» الذي يعتبر مرجعا في هذا المجال.

لكن هذه الجزيرة لم تصل ابدا

وصمم ديكور الاحتفال الفنان وليد قشاش.

بعد أن سرقه المصريون تمثال فينوس يعود الى الجماهيرية الليبية



● القاهرة - امرت نهاية مطروح بتسليم السلطات الليبية تمثالا أثريا من العصر الجنائزي (٣٠٠ سنة قبل الميلاد) كان قد سرقه مصريان من عرب مطروح من متحف «وصرة» الأثري في ليبيا.

وكان وفد اثري لبي من ثلاثة ائمين ومسؤول اممي وصل الى القاهرة قبل شهر للتفاوض حول إعادة التمثال الذي ضبطته مباحث منفذ السلام في حوزة كل من فرج عيسى ومحمد خلف ابراهيم اللذين اعترفا بسرقة التمثال من الجماهيرية الليبية.

اكتشاف «حياة متطورة» في الامارات قبل خمسة الاف عام!

واستطاعوا مقاومة الامراض المعدية عن طريق التداوي بالوسائل البدائية المعروفة آنذاك.

وأشارت المصادر الى أن معدل اعمار السكان في تلك الفترة تراوح بين خمسين وستين عاما وهو معدل قياسا مقارنة مع سكان بعض الحضارات الأخرى في الفترة نفسها أو في فترات متأخرة كسكان دلمين في البحرين الذين لم يتجاوز معدل اعمارهم الأربعين عاما في أقصى تقدير.

وأضافت انه جرى اكتشاف، أن بعض الامراض المعروفة حاليا كانت تصيب سكان المنطقة في العصور القديمة مثل التهاب المفاصل وخلل

الأطفال. كما سجل الفريق أن نشاط السكان الرئيسي كان تربية الماشية وصيد الأسماك والطيور والحيوانات البرية.

وأوضحت المصادر أن الشواهد المكتشفة في موقع تل ابرق بأب القيوين دلت على أن السكان القاموا علاقات تجارية مع أبناء المناطق الأخرى مثل العراق والهند وإيران والبحرين وأن هذه العلاقات يعود تاريخها الى العصر البرونزي كما أن السكان اشتهروا في الزراعة وسبكوا أدواتهم من منجم للنحاس اكتشف في جبال تيمد (٥٠ كم) عن الموقع المذكور.

بعد (٣٩) عاما

الرقابة المصرية تسمح بعرض فيلم

● «الآنسة حنفي» أحدث فيلم جديد قديم وألقت عليه رقابة التلفزيون المصري بعد أن كان مرفوضا لفترة طويلة لعرض من خلال برنامج «ذاكرة السينما» سيرة الفنانة الأولى.. الفيلم بطولة اسماعيل ياسين وعمر الحريري وصاحبة وزيئات صديقي وعبد الفتاح القصري قصة وسيناريو وحوار عبد الجليل البنداري وإخراج فطين عبد الوهاب.

تدور أحداث الفيلم حول قصة واقعية حدثت في أوائل الخمسينات في مصر عندما تحول شاب الى امرأة.. وكانت السينما المصرية سباقة في تناول المشاكل الاجتماعية التي يواجهها مثل هؤلاء في مجتمعاتهم خلال شخصية «حنفي» الشاب المستعتر الذي يقضي أوقاته في الكباريات. وعندما يرغمه والده على الزواج من «نورم» فتواجه أعراض الام حادة في بطنه في ليلة الزفاف.. وعندما يكشف عليه الطبيب في المستشفى يتكشف أنه أنثى.

الفيلم انتاج عام ١٩٥٤ وكانت رقابة التلفزيون قد رفضته أكثر من مرة بحجة أن القضية التي يتعرض لها يرفضها المجتمع المصري ولا يجب عرضها على الشاشة الصغيرة.. إلا أن أصرار «المعتز بالله محمد» مخرج البرنامج و«ذاكرة السينما» كان وراء ظهور هذا الفيلم وموافقة الرقابة بعرضه بعد أن شاهده الرقابة فوزية مندور رئيسة رقابة الأفلام العربية ولا سيما بعد تعدد هذه الظاهرة داخل المجتمع.

بعد (٢٥) عاما على الاغتيال

اعادة محاكمة قاتل مارتين لوث

● واشنطن - و.ص.ف - مثل جاييس ايرل راي، قاتل الزعيم الاسود مارتين لوثر كينغ، بعد ٢٥ عاما على عملية الاغتيال، أمس الأحد وللمرة الأولى، أمام هيئة محلفين شعبية. لكن حتى ولو صدر حكم في نهاية المحاكمة التي تنظمها التلفزيون إلا أنها لا ترتدي أية قيمة قانونية.

واشتركت محطة التلفزيون الامريكية «بيتش بي أو» ودار الانتاج البريطانية «تايمز تيليفيجن» - القناة الرابعة في انتاج «أدانة أو براء».. محاكمة جاييس ايرل راي، وهي محاكمة صورية أشبه بالفيلم الوثائقي التاريخي والمشهد القضائي.

وجري المحاكمات في إحدى محاكم ممفيس (تينيسي) وبمقراتها قاض متقاعد بحضور مدع عام سابق ومحامى راي وعدد من الشهود. وتم اختيار ١٢ امريكا من اللوائح الانتخابية (سنة من البيض وستة من السود) لهيئة المحلفين كما يجري في العادة.

ويذكر راي البالغ من العمر ٦٥ عاما من سجنه في تاشيل بأنه لم يطلق النار على زعيم «الحقوق المدنية» ويقول «لكن حتى ولو لم تفرض هذه المحاكمة الى إصدار حكم بالبراءة فلتكن على الأقل للتاريخ».

واستغرق تصوير المحاكمة، التي

جديد

كل ما تحتاجه العروس تحت سقف واحد

كل عام واتمم بخير

أزياء أوليفيا

* آخر خطوط الموضة لقساتين السهرة والعرائس
* أرقى وأفخم دور الأزياء في البلاد
* أجمل فستان لأجمل عروس
* كل أحلامك تحققها لك يوم فرحك بفستاننا
* جناح خاصي لآخواتنا المحجبات
* عكا شارع صلاح الدين مقابل محكمة الصلح

كاتي... صاحبة اكبر اذنين في العالم:

استطيع ان اسمع «دبة النملة»!



حياتي!
وتضحك كاتي قائلة: «وانني استطيع ان اسمع في اذني اكثر من عشرة اقراط انني احب شكلها كما هو وعندما يأتي ابن الحلال اعتقد انه سيحبني وسيحب اذني الكبيرتين».

وتعمل كاتي «جرسونة» بأحد مطاعم ميامي وتقول: ان بعض الزبائن يصابون بالذهول عندما يلتفتون بي لأول مرة ولكنهم لا يلبثون ان يعتادوا على وجهي حتى اذا تغيبت يوما عن عملي راحوا يبحثون عني!

بشخصي... لقد سببت لي هذه المشكلة متاعب في طفولتي... لان ابي لم يكن يملك تكاليف عملية التجميل».

وتذكر كاتي هذه الايام وتقول: لقد كنت اكبر نفسي... وكنت ابكي كثيرا... بل لقد فكرت يوما في الانتحار الا ان امي غيرت من نظرتي الى الحياة عندما بلغت الثالثة عشرة من عمري... واوضحت لي انني يجب ان اشكر الله لانني في صحة جيدة واعيش مع اسرتي التي تحبني وتقدم لي ملابس جميلة».

وقلت لها: ان حزني بسبب ضخامة اذني نوع من الانانية لانني اريد كل شيء حتى الشكل الذي يرضيني!...

وتستطرد كاتي قائلة: لقد تأثرت كثيرا بحديث امي وفي اليوم التالي ذهبت الى الكوفاير وطلبت منه ان يقص شعري حتى لا يخفي شكل اذني الغريب!

وعندما ذهبت الى المدرسة عقدت المفاجأة السنة زملائي فلم اسمع ايا من تعليقاتهم الجارحة، التي كنت اسمعها من قبل وبدأت منذ ذلك اليوم في استخدام قرطبي الذهبي لأول مرة في

تخصصت مجلة «وورلد نيوز» الامريكية في البحث عن الموضوعات الغريبة والمثيرة. وفي هذا الاسبوع نشرت المجلة تحقيقا عن فتاة لها اكبر اذنين في العالم، اذ يبلغ طول الاذن الواحدة خمس بوصات.

وتقول كاتي مارينو وهذا هو اسم صاحبة اذني القبل: ان اطباء التجميل يمكنهم تخليصها من هاتين الاذنين الا انها ترفض اجراء هذه العملية الجراحية البسيطة لانها تريد ان يقبلها الناس ويحبونها كما هي... وتقول الانسة «سمانة» انها تستطيع ان تسمع «دبة النملة».

واعادت هذه الفتاة على سماع التعليقات الساخرة والساخرة واصبح اسمها المتداول «دامبر» نسبة الى القبل!

وتعرف كاتي ان بعض ساعات في غرفة العمليات يمكن ان تخلصها من مشاكلها ولكنها ترفض الحل!

تقول هذه الفتاة الراققة من نفسها «ان اسدقائي الحقيقيين لا يزعمهم حجم اذني ولا يهتمون الا

فيلم السماعيل ياسين لأول مرة



لوثر كينغ على... التلفزيون!

ويذكر ان الشكر محيط بطرف اغتيال كينغ. هل رأي هو فعلا القاتل. وهل اقدم على ذلك من تلقا نفسه او ضمن مؤامرة؟

وفي مقابل هذه المحاكمة العلنية قر الذكري ال ٢٥ لاغتيال كينغ بهدوء في الولايات المتحدة. فالتهمت صلات في نيويورك وبوسطن وواشنطن وميونيخ في السيت والاحد ندوة في مونتريال لورين في عيش حيث اغتيل كينغ والذي تحول ومتحفا وطنيا للحقوق المدنية».



مارتن لوثر كينغ

ضحية ثالثة لمنطقة الاغوار الاردنية!

وهو ثالث حادث من هذا النوع يقع في وادي الاردن منذ منتصف شباط الماضي.

● عمان - و.ص.ف - لقي شاب في السابعة عشرة من عمره مصرعه في منطقة الاغوار الشمالية (وادي الاردن) المتاخمة لخط وقف اطلاق النار مع اسرائيل اثر انفجار لغم ارضي.

وذكرت الصحف الاردنية اسم الاحد. ان منير مصطفى لقي حتفه على الفور لدى دخوله خطا منطقة الغام بينما كان يرمي الاغنام في منطقة المنشية التابعة لاريد (٨٨ كم شمال عمان). وعمل الطبيب الشرعي سبب الرقعة «باحتراق الجفة وتقطع الاعضاء» الناتج عن انفجار شديد.

● الرياض - اعلنت وزارة الداخلية السعودية، يوم الجمعة، عن اعدام خمسة مواطنين سعوديين في مدينة تبوك «شمال غرب» بقطع الرأس بعد السيف بعد ادانتهم بمحاولة تهريب كمية من المخدرات الى السعودية.

● بادارة مصمم الازياء سالم الاطرش

صالون اوليثيا للسيدات والعرائس

ماحدث الترسيمات باحدث الموديلات باشراف مصممة الشعر المعروفة الهام عوض

العرائس لعام 1993

بفستان يجب ان يكون مميزا

٤/٩١٢٥١٠

بيضة عملاقة بـ (١٧٣٥٠٠) دولار!

«الليل» السوري لمحمد ملص في معهد العالم العربي



محمد ملص

● باريس - و.ص.ف - قدم المخرج السينمائي السوري محمد ملص هذا الاسبوع في معهد العالم العربي فيلمه «الليل» الفائز بالجائزة الذهبية في مهرجان قرطاج لعام ١٩٩٢ وهو يروي في سياق من الصور الشعرية قصة حب وذكريات تدور حول رجل هو والد السينمائي وحول مدينة القنيطرة السورية قرب الحدود مع فلسطين في الفترة بين ١٩٣٦ و ١٩٤٩ التي تشكل

مفصلا اساسيا في تاريخ سوريا. ويعتبر الفيلم بين افضل المجازات السينمائية العربية في السنوات الاخيرة. تبدأ أحداث الفيلم في العام ١٩٣٦ ايام الانتداب الفرنسي في زمن «الفترة العربية» حين كانت القنيطرة على الطريق المؤدية الى فلسطين. وتنتهي الاحداث في العام ١٩٤٩ بعد نيل سوريا استقلالها عبر انقلاب عسكري هو الاول في سلسلة انقلابات انطلعت بها الحياة السياسية في سوريا.

والقنيطرة هي اليوم «مدينة اشباح» بعد ان دمرها الجيش الاسرائيلي عن بكرة أبيها في العام ١٩٦٧. وبين ركائز المدينة ثمة قبر لرجل كان يوما أحد المقاتلين من اجل فلسطين يحارب ابنه ان يعيد جميع اشعات التاريخ بالزنج بين ذكريات مختلفة... ذاكرا امة وذاكرته الشخصية طفلا وبالغا.

ويقدم محمد ملص عبر أسلوب الراوي الجميل انسانية الشخصيات من دون الفرق في السرد الاتعالي. ويسكن شخصيات الفيلم ذلك المزيج الشيق من الالم والسخرية على ايقاع موسيقى ذلك الزمن وصورة في عمل يعتبر بين افضل المجازات السينمائية العربية خلال السنوات الاخيرة.

وفي هذا الفيلم الذي يجمع بين الرواية والسيرة الذاتية والتاريخ يسطع ابن السينمائي نفسه بدمر الطفل الذي ستعسج ذكرياته حبكة التاريخ الحقيقي والمعاد خلقه بأسمرار.

والى الممثلة التي نالها في قرطاج فقد تلقى الفيلم الممثلة الكبرى في مهرجان فيرميرج (كانون الثاني) ١٩٩٣ بدروج (الذار) الماضي وجائزة معهد العالم العربي.

تصديرها ستبقى في استراليا حيث قدم له عرض يبلغ ٩٠ ألف دولار.

وكان الاطفال قد عشروا على البيضة، التي يبلغ محيطها ٨٥.٥ سم، منذ اسبوعين وهم يتجهلون في كتابان قريبة من شاطئ سيرفانتيس على بعد (٢٤٥) كم شمال بيرث (جنوب غرب).

ويقول خبراء متحف استراليا الغربية ان البيضة جرفت على ما يبدو مياه احد انهار مدفشفق ثم دعتها تيارات المحيط الهندي الى استراليا الغربية.

● بيرث (استراليا) - و.ص.ف - عرض يابانيون من هروا جمع

الصفحة ميلغ (١٧٣٥٠٠) دولار لشراء بيضة عملاقة متحجرة عمر عليها ثلاثة اطفال استراليين قرب احد الشواطئ. ويعتقد بانها ل «طير الليل» وهو نوع نادر من الطيور العملاقة موطنه الاسلي مدفشفق وانقرض منذ التي عام.

واوضح داريل اندريتش، والد الاطفال الثلاثة، انه تلقى عروضاً مغرية اخرى من الولايات المتحدة وبريطانيا. واضاف ان البيضة المحظورة

اعدام خمسة مهربي مخدرات سعوديين

عن اعدامهم في السعودية منذ بداية العام الحالي بينهم (١٥) من مهربي المخدرات (سبعة باكستانيين وسبعة سعوديين ونيجيريين اثنان).

ومع تنفيذ الاحكام الجديدة يرتفع الى (٢٦) عدد الذين اعلن رسما

مجلس كابول المحلي

هاتف رقم ٤/٩٤٦٣٩٩

مناقشة رقم ٩٣/٣

١ - يعلن مجلس كابول المحلي عن قبول عرض من مقالين مسجلين في سجل المقالين لتنفيذ أعمال تصليحات وترسيب في الشوارع القروية.

٢ - على كل مشترك اوراق شهادات تثبت بانه مقارل مسجل وتصنيف ملائم وشهادات بانه يدير حسابات رسمية ومسجل في الضريبة الانشائية.

٣ - تمام جولة للمقارلين يوم ١٩٩٣/٤/١١ بحيث تبدأ الجولة من مكتب المجلس المحلي الساعة ١٠.٣٠ صباحا.

٤ - يمكن استلام مستندات المناقشة من مكتب المجلس المحلي مقابل مبلغ ٥٠٠ شاقل جديد لا تعاد.

٥ - تقدم العروض مرفقة بكفالة بنكية بنسبة ٧٥ ٪ تشمل الضريبة الانشائية لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ الخلق المناقشة.

٦ - اخر موعد لتقديم العروض يوم ٩٣/٤/١٨ حتى الساعة ١٤.٣٠ بعد الظهر.

٧ - لا تبث اية مناقشة لم يرق بها المستندات المطلوبة او الكفالة البنكية.

المجلس المحلي غير ملزم بقبول اذني عرض او اي عرض آخر.

محمد سعيد ريان رئيس المجلس المحلي

التعبيرا الى الاصابع الأجنبية التي تحرك الحركة الإسلامية

* من يرتكب مثل هذه الجريمة بحق وحدة جماهيرنا (المقصود تفجير مهرجان شفاعمرو ليوم الارض) ومن يسعى لتدمير نضال شعبه ويقبض الدولارات من الخارج... يؤدي الخدمة لصالح من؟! *

● بقلم: فتحي هيمي

كلتة - والقاه بحرية كاملة، حتى ان الجبهتين صفقا للشيوخ. اكمل رائد صلاح كلتة وبعدا قدم هو نفسه رئيس بلدية شفاعمرو ابراهيم نمر حين، وحصل هذا على اكل وجه. وبعدا قدم رائد صلاح النائب توفيق زياد، رئيس كتلة الجبهة في الكنيست ورئيس بلدية الناصرة والزعيم الوطني المعروف. وبعد ان بدأ توفيق زياد كلتة بملفاته واحده وصرخ صرخته في المسيرة التضالفة وقهاها انه يجب ان تسير الفتاة الى جانب الشاب، حتى تقدم منه المدعو كمال خطيب مع البعض من زعمان الحركة الإسلامية متفوهين بكلماتهم اللبنة والفيون عصيهم ليضربوه. عصيهم ولألف ربا لمارهم، التي كانت قبل قليل ترفع رايات ان لا اله الا الله ويدأر يضرب كل من تقوه في وجههم بكلمة حق. حتى انني رأيتهم يهضون ولدا لم يتجاوز الثانية عشرة من العمر! فلماذا ضربوه؟

وبعد دقائق قليلة جدا تدخلت الشرطة ونقلت ما اراده وانتهت المهرجان الذي لم يكتمل. انهم يستغلون بشكل سي. ولأهداف سيئة الارواح الصعبة التي تمر بها الجماهير العربية في اسرائيل، خدمة لمن؟

هذا ما جرى في شفاعمرو وهذه الحقيقة ولكن اين هي جذور المشكلة في هذا التصرف؟ دعونا نفكر في كيفية قيام افراد ابناء. هذا الشعب بتغيير نظامه وهم منا من الناحية القومية والطبقية. هذه حقيقة. ان اقامة تنظيم سياسي كالحركة الإسلامية بشكل عام ناتج عن اوضاع سياسية واقتصادية واجتماعية صعبة. ولي حالتنا كجماهير عربية في اسرائيل هناك ايضا اسباب اخرى وهي: الاصابع الأجنبية. ان هذه التنظيمات تصير التيما من الخارج. السبب السياسي لنشوء هذه الحركات ناتج عن الاحتلال الاسرائيلي للأرض العربية ولسياسة الاضطهاد القوي وسياسة مصادرة الأراضي، والسبب الاقتصادي ناتج عن البطالة الناتجة عن سياسة الحرب التي تراسلها حكومات اسرائيل المتعاقبة، والسبب الاجتماعي ناتج عن السبب السياسي والاقتصادي مما يؤدي الى تدخل قوى خارجية. هل تذكرون المؤتمر السلسلي الذي انمقد في الرياض عام ١٩٧٦؟ وهل تذكرون قراراته والتي كانت ادحا مقاومة اليسار في داخل اسرائيل وخصوصا بين الجماهير العربية. تاملوا نفكر «بالقوة» الايرانية التي تدعم هذه الحركات وتطلقات دعمها لهذه الحركات في العالم العربي. القوة الايرانية ترفع شعاراتها وكأنها ثورة اسلامية في صالح العالم الاسلامي. ولكن هل لنا التعلق في الحق القوي غير البارز لهذه «القوة»؟ هل لنا ان نفكر بالقاء القوي الفارسي التاريخي

ولكن وبعد هذه اللطحات تين الفارق الكبير بين الكلام والعمل وشتان ما بينهما. فقد فجر أعضاء الحركة الإسلامية وعلى رأسهم احد زعمائهم، المدعو كمال خطيب، وكل هذا من اجل ما قاله ويحق النائب توفيق زياد عن ان الدفاع عن الارض والتضال بشكل عام يجري والقاء تلق الى جانب الشاب. ان قادة هذه الحركة يرفضون مشاركة المرأة في العمل السياسي. بالطبع لا يرفضونه حتى الآن اقتصاديا فالكثير من النساء المحسنات على الحركة الإسلامية يعملن يوميا من اجل كسب لقمة عيشهن ويحق. فلماذا لا تقع الحركة الإسلامية هذه الظاهرة الجربا هز، ليس باستطاعتها فرض حصار اقتصادي على مؤيديها والا فسيخربونهم.

لكن خروج المرأة للعمل في الحلية السياسية بشكل عام يخفف هذه الحركة ومفاهيمها السياسية. فالمرأة هي من اعداء الحركات الرجعية وهذا العداء ليس بشكل عشوائي بل طبيعي جدا وهو ناتج من عداء. فكر هذه الحركات للمرأة بشكل عام، ولكن هناك اسبابا اخرى دفعت المدعو كمال خطيب لأن يدير هذه الجريمة بحق وحدة الجماهير العربية ويقتلها. لاحظت في ايام الارض السابقة ظهور كمال خطيب، خطيبا على منصاته، الامر الذي لم يحصل في الذكرى الاخيرة ليوم الارض في شفاعمرو او غيرها، فهل هي الاثنية المجنونة عند الزعماء المتسلقين على اكتاف الناس؟ ولكن اين هو ذنب الجبهة وتوفيق زياد في عدم اعلان كمال خطيب النصة. وإذا كانت هناك ذرة حق لهذا ان يعلن النصة فهذا الحق عند حركته وليس عند احد آخر. وان كان هناك خلاف في صفوف الحركة الإسلامية فلماذا حاول «الشيوخ» رائد صلاح حله ومن خلال وسائل الاعلام على حساب توفيق زياد وتحصيل المسؤولية عما حصل.

وعودة الى المهرجان وجذور المشكلة ودوافع افتعالها. فما حصل هو بالضبط: وصلت المسيرة الى ساحة المهرجان وبخبر وسلام رغم الحركات التي اقمها أعضاء الحركة الإسلامية في الطريق. وكان هدفهم منها اخذ مكر الصوت من ايدي الأخذ اخلاص خطيب، لأنها امرأة. وعندما لم وصلت المسيرة ورجع بها من على المنصة احد الصحفيين. واعتلى قادة المسيرة المنصة. ولقد المضيف بعد الترحيب «الشيوخ» رائد صلاح ليلقي

النظام ينجح في الاختبار بدليل الأوراق البيضاء



● فيدل كاسترو ●

من السياسيين الى البرلمان، الذي لم يتجاوز متوسط عمر اعضائه ٤٣ عاما. مع ما يعنيه ذلك من امكانيات للتجديد في السياسة الكروية، التي تخطر في هذا الايام، وان يحذر. اما المؤثر الايجابي الأهم فهو، كما ذكرنا في البداية، قلة عدد الأوراق البيضاء، التي كان يمكن للناخبين ان يملأوا بها صناديق الاقتراع، مما يعني ان كاسترو، ورغم المصائب الاقتصادية الكبيرة، الناجمة عن الحصار الامريكي المحكم على بلاده، ورغم انهيار المسكر الاشتراكي، الذي كان يده بالجزء الاغلب من احتياجاته، وخاصة النفط، ما زال يتمتع بقسط لا بأس به من الشعبية، دون التقليل من حجم الظلم السائد في صفوف الشعب الكروي، الذي يعاني من نقص كبير في المواد الأساسية.

وفي كل الأحوال فان الانتخابات، في حد ذاتها، كانت نوعا من الاختبار لدى الشعبية، التي يجمع بها النظام الكروي في هذه الظروف غير المواتية. ويمكن القول ان النفاق قد فتح في هذا الاختبار، وان جزءا كبيرا من هذا النجاح يعود الى كاسترو شخصيا.

(عن مجلة «صوت الوطن»)

● حين قرر الزعيم الكروي فيدل كاسترو اللجوء الى صناديق الاقتراع لاختبار مقبلي الشعب الكروي في البرلمان، لم يكن يخشى ان يفشل اي من مرشحي الحزب الشيوعي الكروي، فقد كان نحو ٩٠ في المئة من المرشحين شيوعيين، لكنه كان يخشى ان تكون نسبة الأوراق البيضاء، في صناديق الاقتراع مرتفعة، مما يعني ارتفاع نسبة المترشحين الذين سيستغلون فرصة الانتخابات، ليصروا عن آرائهم بهذه الطريقة.

وما خشي منه الزعيم الكروي كان هو ما راحت عليه القوى الغربية نفسها، وخاصة الولايات المتحدة، التي تخوض حيا لا هراة فيها ضد نظام كاسترو، منذ اكثر من ثلاثين عاما. غير ان جولات كاسترو الانتخابية، التي ذكرت المواطنين المسنين بالانتخابات، التي كانت تجري في اوائل عهد الثورة، وتوجهه الى الشعب مباشرة، عبر خطب حساسة، ودعوات لاختيار مرشحي الحزب الشيوعي، الفلت، باعترا المراقبين ورجال الصحافة الغربيين، الذين تابعوا الانتخابات، في تقليل حجم الأوراق البيضاء، وكانت النتيجة المرفوعة لجماهير كاسترو، كاسترو، ومن ضمنهم كاسترو، وشقيقه والذو، مما أحدث خيبة أمل متوقعة لدى الرأيات المحقة التي قالت: وان الانتخابات لم تشكل، للألف حارسه ديمقراطية.

لكن المراقبين المعادين وأرا في العملية كلها بعض المبررات الايجابية في التجربة الكروية، التي برغم عدم خلوها من الثغرات، لا يمكن مقارنتها بتجارب أوروبا الاشتراكية السابقة. فهذه اول انتخابات مباشرة، وبالاقتراع السري للتراب في كوبا، منذ اكثر من ثلاثين عاما، ولا يقلل من أهمية ذلك كين معظم المرشحين من الشيوعيين، والبرلمان الذي تم انتخابه اتي بجيل جديد

● بقلم: وليد الفاهوم

النفس مرزنا بموضوع عملية غسل الدماغ وكيف استعمله الياهاونين حال الجنرة الأمريكية منذ الحرب العالمية الأولى حيث كانت تتم وصناعة الصلا. وتبدأ العملية في مسكرات الاعتقال، حيث يلاحظ الضابط الياهاوني احد الاسرى الياهاونيين، وبعد ان يلمم بدراسة صفاته الشخصية ومؤهلاته العامة، تبدأ عملية غسل الدماغ بتعزيزه عن باقي الاسرى بشكل سري ومبرمج ومنهجي، ثم تبدأ عملية الهيم والياء، التي يسميها بعض يصح هذا الأسير الأمريكي في آخر العملية، يهاونيا اكثر من الياهاونيين او كاثوليكيها اكثر من الباءة كما يقال. ويعني آخر يتم في نهاية المطاف صناعة الماسوس العقائدي، تتم العملية على مراحل وعلى درجات وهي عملية مكثفة وطبعا انا لا يمكن ان افكر في ان ظاهرة المصافيير جات لتكفل الاحتلال الاسرائيلي بل على العكس لكي يترفع عليه. فمنذ تقام الروض ما بعد ١٩٨٧ - الانتفاضة - ومع زيادة أعداد المعتقلين لم بعد تلك وكاد الماسوسون لم بعد بتحقرا مع خسة اقل معتقل فلسطيني سنيا ولذلك يهينون بهذه العملية الى صلاهم المتساطين في السجن والمعتقلات ومراكز التحقيق. كيف يتم التناقص وماذا وما هو سبب نقشي هذه الظاهرة؟ هل وغيرها اسئلة مشروعة، علينا الاجابة عليها! والان الآن وليس غدا، لا لها من لهاد اجسامية ونفسية واخلاقية ولما تتجه

«العصافير» ظاهرة أم مؤسسة؟!

من الغد. اذكر انه بعد الحربين العالميتين فتحت مصحات للأسرى العائدين وأذكر انه بعد حرب فيتنام علقت امريكا في ظاهرة معالجة ومتابعة اسراها في العيادات والمصحات النفسية.

في السابق كنت الاظ من خلال كل ما يتاح لي في مجال الصحافة والمحاشرات والدواوين الفكرية - ان هناك حاجة ماسة لمعالجة ظاهرة المصافيير وغرف العار في السجن والمعتقلات ومراكز التحقيق في اسرائيل والنطاق المحلة ١٩٦٧.

وكتبت اقول في نفسي وعلى الملأ ان الفوعة اشد من هذه الظاهرة والنشر عنها باستمرار كفيلا بتجسيما وحل اشكالاتها. لكن كما يبدو حجم المشكلة اكبر بكثير من ان يعالج فقط بالتوعية وبهكذا طريقة. لذلك فاني ارى انشاء جسم من الاختصاصيين للقيام بدراسة هذه الظاهرة واستخلاص النتائج. والمناطق المحلة ليست فقيرة لا بمأهدها ولا بجاسماتها ولا برجالها الاكفا. علميا.

قلت ان ظاهرة المصافيير موجودة في كل زمان ومكان يكرن فيه احتلال ويوقع فيه اسرى وهي موجودة منذ اليوم الأول للاحتلال ١٩٦٧. لكن ان تشترى بهذا الشكل ان او تتعاطم هكذا ويكرن حوالي ٩٠٪ من اعترافات الشباب عند المصافيير، تتحول من ظاهرة الى مؤسسة يتم فيها استعمال تقنيات حديثة ومتطورة. فهذا امر يستدعي البحث والدراسة والتقييم العلمي والموضوعي بعيد عن الانفعال والتعصب.



وفي بيان آخر أكد المجلس انه «ستجزم الرغبة الشعبية التي ظهرت في هذه التطاهرة الشعبية الكبرى الى افعال وسيحفظ الاجراءات المناسبة للقتال على فاهة الارهاب الاصري».

وعددت منظمة لا تزال مجهولة حتى الآن تطلق على نفسها اسم «المنظمة السرية لحماية الجمهورية الجزائرية» في منشور سري تحت عنوان «التحدي» الصق على أحد الجدران في وسط العاصمة مهاجمة «الارهابيين الاسلاميين» مباشرة.

وأكد المنشور المطبوع على الآلة الكاتبة ويحمل الرقم (٤) وعليه صورة الرئيس الراحل، محمد بوضياف، الذي قتل في ٢٩ حزيران الماضي ان المنظمة اكتفت حتى الآن بتقديم معلومات حول «الارهابيين الاسلاميين» الى قوات الأمن وهي ستخرج عن صمتها وتهاجمهم والذين يدمرونهم.

■ حول الخليج..

السعي لإحياء برنامج مساعدات التنمية للدول العربية

● يسعى مجلس التعاون الخليجي لاجاء برنامج المساعدة الاقتصادية للدول العربية التي شاركت في حرب الخليج الثانية الى جانب «الحلفاء» ضد العراق والتي نص عليه «اعلان دمشق».

ولم يتمكن مجلس التعاون حتى الآن من اطلاق برنامجيه للمساعدة الذي تبلغ قيمته عشرة مليارات دولار بسبب الخلافات بين المساهمين. وقد قدمت السعودية والكويت والامارات وحدها تمهيدا بالمساعدة بنحو (٦.٥) مليارات دولار في رؤساء البرنامج.

واوضحت المصادر الرسمية ان البرنامج الذي يقدّر لثلاثة عشر سنوات قد يطلق مجددا في ١٩٩٣ ويشمل بشكل رئيسي القطاع الخاص في الدول المستفيدة مما يشكل تقهيرا في مبدأ المساعدات الخليجية التي كانت تركز في السابق على القطاعات الحكومية وحدها.

وقدّم مجلس التعاون الخليجي ما يقارب الثمانين مليار دولار من المساعدات خلال عقد السبعينات والثمانينات وخصوصا الى الدول العربية حسب تقديرات الاساط الاقتصادية.

وينص «اعلان دمشق» اضافة الى التعاون الاقتصادي والسياسي على مشاركة مصر وسوريا في الباع عن دول الخليج. ولا تزال هذه الاخيرة تبدي تحفظا عن تلك المشاركة. وقد وقع مخططا (الكويت وقطر والبحرين والامارات) اتفاقات امنية مع دول غربية.

■ اليمن..

الرغبة في المصالحة مع الدول الخليجية!

● تسعى اليمن للمصالحة مع الدول الخليجية. جاء ذلك في رسالة تلقاها رئيس دولة الامارات، الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، من نظيره اليمني، علي عبدالله صالح.

وقال مصدر رسمي في ابو ظبي ان الرسالة التي تلقاها وزير خارجية اليمن، عبد الكريم الارياني، تناولت ضرورة التمهيد لعملية المصالحة بين الاطراف «لغرض من اجل تصانم الأمة العربية وصيانة مصالحها».

واضاف المصدر نفسه ان المصالحة بين الاطراف «العرب هي حاجة بالمرغم من الاحداث (حرب الخليج) التي وقعت في المنطقة. وأشار الى ان المبادرة اليمنية يجب ان تؤخذ بعين الاعتبار من قبل مجرور الدول العربية».

وتأتي زيارة الارياني وهي الثانية الى دولة الامارات لسؤول يمني رفيع منذ مطلع العام في الوقت الذي تسعى فيه صنعاء الى تطبيع علاقاتها مع دول مجلس التعاون الخليجي الست (السعودية والكويت والامارات وقطر وعمان والبحرين).

وكان وزير الدولة اليمني للشؤون الخارجية، عبد العزيز العالي، زار لهذه الغاية الرياض والدوحة على التوالي في كانون الثاني وشباط الماضيين وذلك للمرة الاولى منذ نهاية حرب الخليج في شباط ١٩٩١. يذكر ان الدول الخليجية اعتبرت موقف اليمن في اثناء حرب الخليج (اب ١٩٩٠) وشباط ١٩٩١) مؤبدا للعراق.

■ لبنان..

دعوة الدول العربية الى الالتزام بتعهداتها بالمساعدة

● وجه مجلس النواب اللبناني نداء الى البلدان العربية للمساعدة في اعادة اعمار لبنان والرفاء بالتزاماتها التي تعهدت بها خلال القسم العربية. وفي ختام جلسة كرست لمناقشة خطة للتنمية على عشر سنوات قدرت قيمتها بأكثر من مليار دولار قال النائب: ان الدول العربية الشقيقة التزمت في مناسبات عدة ولا سيما في مؤتمرات القمة تعويض ما لحق بلبنان من دمار فيما هو على خط المواجهة بدافع من ارثه وحته وحسن كل العرب.

ودعا المجلس الملوك والرؤساء العرب الى تقديم هذه المساعدة في اسرع وقت تمكن الى المخرجة اللبنانية.

وكانت اللجنة العربية العاشرة في تونس (١٩٧٩) خصصت مساعدة بقيمة مليار دولار الى لبنان تم اكتمالها خلال التسعين الحادية عشرة والثانية عشرة في عمان (١٩٨٠). وفاس (١٩٨٢). ولم يلق لبنان سوى (٣٨٥) مليون دولار من هذه المساعدات.

كما تم تأجيل إنشاء صندوق دولي وعربي للمساعدة في اعادة اعمار لبنان تقرّر خلال قمة بغداد (١٩٩٠) برأسال ابعادي قيمته مليارا دولار الى اجل غير محدد.

وتأتي هذا النداء في الوقت الذي يقوم فيه الرئيس اللبناني، الياس الهراوي، بجولة خليجية تشمل الكويت والامارات العربية والسعودية بهدف الحصول مجددا على مساعدة من بلدان النقط العربية لاعادة اعمار لبنان.

دعوة قومية لحماية الديمقراطية من الارهاب

● وقع عدد كبير من الشخصيات المصرية البارزة في قيادات الاحزاب والنقابات المهنية والجامعات والفنانين والعمال ورجال الأعمال والنساء والشخصيات العامة على نداء قومي الى كل المصريين يدعو الى اتخاذ موقف مرحد من اجل حماية الديمقراطية والرفق في وجه الارهاب والتخلف.

وجاء في النداء: «وحرا منا على وطننا العالي مصر نفجره بنفائنا الى كل المصريين، كي يبقوا صفا واحدا لحماية الوطن وتراثه وصيانة وحدة لبنان».

«ويواجه مستعدا الى قيم شصب مصر الحضارية والروحية كل دعاوى التطرف والارهاب، التي تحاول ان تدمر الوطن واستقراره وان تدمر برحمته وأمنه وترايه والتي تتروغ المواطنين الاثنيون بأعمال ارهابية هرجاء ما كان لها ان تهز بنيان مصر الراسخ وان كانت تتال ارواحا بريئة ومصالح وطنية غالية في مناطق مختلفة على ارض مصر التي ظلت دائما واحدة للسلام والأمن والاستقرار».

واضاف النداء: تلك الهجمة الارهابية الاكيدة التي تتسرع بستر زائف يدعى الاستصواب للذين افا تهدد كل الوطن وكل المصريين، ومن ثم لقائنا تتطلب منا جميعا ان نقتف متكاتفين صفا واحدا مرحد، يحسن الوطن ويحميه، ويواجه الارهاب ويرفضه.

«ان الارهاب موجه اليها جميعا، والى وطننا العالي الذي ننتمي اليه، والى الشرائع السماوية التي ندين بها، ومن ثم فان الواجب يحتم علينا ان نقتف صفا واحدا معلنين ادانتنا لهذه الاقلية المخارعة على الاجماع الوطني، المنحرفة عن تعاليم الاديان وقيمها السمحة، والمعاداة لمصالح الوطن».

يا أبناء مصر.. لنقتف صفا واحدا ضد الارهاب ودعاؤه - والمعرضين عليه من الخارج..

ولنتنظم جميعا على اختلاف ادبائنا واتجاهاتنا السياسية والاجتماعية في عمل مشترك يرحلنا جميعا ضد الارهاب والارهابيين.

ولنسهج جميعا في ايقاف هذه الموجة الهجيمة المعادية للشرائع السماوية، والتي تهدد امن الوطن والمواطن. يا أبناء مصر.. يا كل رجالها ونسائها وأطفالها.. لنقتف صفا واحدا لحماية الديمقراطية ومعارضة الارهاب والتخلف».

بيان شعبي ضد الارهاب في افتتاح «مقهى وادي النيل»

قررت اللجنة التحضيرية الخاصة باحتفال اعادة افتتاح مقهى «وادي النيل» الذي سيتم يوم ٨ نيسان الجاري في اجتماعها الأخير اعداد مشروع بيان ضد الإرهاب سبوزج على نطاق واسع يوم الاحفال.

كما دعت اللجنة الى حملة تبرعات بين رجال الأعمال للمساعدة في اعادة بناء ما دهمته الاعمال الارهابية.

وقد بدأ الحملة المصرف العربي الدولي بتبرعه بمبلغ ٣ آلاف جنيه.

ويشار الى ان الارهابيين اعتدوا على المقهى المذكور بوضع متفجرات مما أدى الى مقتل (٣) سباح اجانب ومواطن مصري بالإضافة الى اصابة عدد آخر بجراح.

■ ليبيا..

صانع «الكومونات» يدعو الى تطبيق الشريعة الاسلامية!

● دعا العقيد الليبي، معمر القذافي، في خطاب بثه التلفزيون الى تطبيق صارم للشريعة الإسلامية ولا سيما في ما يتعلق بالسرقات والزنى وطالب باصدار قوانين جديّة لمكافحة الفساد والبيروقراطية.

«وشكنا» القذافي الذي كان يتوجه الى المؤتمرات الشعبية الاساسية من ان سارقي الاموال العامة والمحاصصة يفرج عنهم من دون عقاب!

واشار الى ان «قوانين الشريعة التي سنت في الماضي بما فيها قطع يد السارق وجلد الزاني والزانية يجب ان يتم تفعيلها وتنفيذ امام العامة لكي يكون ذلك عبرة للجميع».

وتناول القذافي في خطابه بصورة خاصة الرسائل التي يجب ان تنفذها «الكومونات» التي شكلتها المؤتمرات الشعبية الاساسية في العام ١٩٩٢ لادارة حاجات السكان وممارسة والسلطة الشعبية وفق المبادئ «الجمهورية» المعلنه في ليبيا منذ العام ١٩٧٧.

ويذكر القذافي منذ وصوله الى السلطة في ايلول ١٩٦٩ الى تطبيق سياسة عمية اشتراكية في سياق الناصرية المصرية. ودعم ماليا الحركات الاسلامية في الدول العربية والرفيقا وفي الدول الغربية.

وتعتبر طرابلس مقر «الدعوة الاسلامية العالمية» وهي منظمة تقول «النشاطات الثقافية والدينية» في عدد من الدول الافريقية والاسيوية.

■ الأردن..

الاجماع على ضرورة مواجهة المد الاصولي المتطرف

● تسعى احزاب الوسط الأردنية المؤيدة لمفاوضات السلام لاقامة تحالف في اطار جبهة عربية هدفها مواجهة التيار الاصلامي المنظم وذلك تمهيدا للانتخابات التشريعية المقررة في تشرين الثاني القادم.

ومنذ هودة التعددية السياسية (اب الماضي) في اطار مسيرة الديمقراطية التي انطلقت سنة ١٩٨٩ تم تشكيل عدد احزاب وسطية مقابل «جبهة العمل



● ذكر علي كافي، رئيس المجلس الاعلى للدولة الجزائرية (رئاسة جماعية)، رئيس الحكومة، بلعيد عبد السلام، بقرار المجلس الاعلى للدولة - وجعل مكافحة الارهاب الاصولي بلا هرادة اولوية قومية اساسية».

وشدد كافي في بيان رسمي للمجلس بان هذا يتسم بأهمية خاصة في هذا السياق الوطني الذي ولد مع مسيرة (٢٢١) اذار الماضي التاريخية.

ويشار الى انه في ذلك اليوم من الشهر الماضي نزل مئات الاف من الجزائريين الى الشوارع الرئيسية للمدن الجزائرية للتعبير عن رفضهم للإرهاب الاصولي استجابة لدعوة العديد من الهيئات القومية.

واضاف البيان ان «هذه التطاهرة كانت فرصة للشعب بجميع فئاته للتعبير عن رفضه للإرهاب الاصولي وتطلعه الى السلام الوطني».

في الطريق اليك

[١٣] شريطا غنائيا من انتاج محلي

* ريم بنا وأمل مرقس: «المشاكل المادية تعيق الانتاج» * رائد كيهبا: «جمهورنا يتقبل الأغنية المحلية اذا كانت على مستوى جيد» * كمال سليمان ومحمود النمر وعيسى طنطوري: «جمهورنا المحلي يبحث عن الأغاني المعروفة وخاصة المصرية» * سهر دلال: «يجب ان تقام نقابة لحماية المطربين» *

● تقرير: اسامة مصري وغازي ابو بكر

اورغان خاصا يحتوي على قنوات عدة تغنيه عن حاجته للاستوديو، وهذا كان دافعا بأن يصدر مثل هذا الشريط، لأن الدعايب للاستوديو كما هو معروف مكلف كثيرا، وهذا يجعل الكثير من فنانينا يفكرون مئة مرة قبل الإقبال على ذلك.

■ المني رائد كيهبا أصدر عدة

● البقية على ص ١١

«مفتاح الصوت»
مسلسل تلفزيوني
عربي جديد للأطفال
بعد «مفتاح القلب»



● فيكتور قمر

■ حاليا يجري التمارين على قدم وساق لدى تصوير المسلسل التلفزيوني «المجدد للأطفال» وهو بعنوان «مفتاح الصوت».

المسلسل هو الثاني في مجموعة مسلسلات من انتاج مؤسسة «الفرمان» الشاعرية واخراج فيكتور قمر، فالأول كان «مفتاح القلب» بطوله مكرم خوري، ويعد سكران «مفتاح التاريخ» وغيره.

يتمتع بطول المسلسل الممثل جمال سعيد، وأربعة أطفال هم: عرين حمود، يوسف شبان، ميشيل حرا وروانيا قمر. أما الضيوف على الآن فهم: محمد عباسي، محمود عكاكشة، اسامة مصري، طارق روحانا، عدنان ذباب وعامر ابو الهيجا.

المسلسل يحكي عن الموسيقى وعن الاالات الموسيقية من خلال شخصية ابو المعالي وخلال ذلك تقدم مجموعة من الأغاني وهي من تأليف د. محمود عباسي، تلحين علي عباسي وغازي ابو بكر الذي شارك في كتابة بعض الأغاني.. ايضا صالح هبي قام بكتابة وتلحين اغنية عن الاقناعات.

من حيفا يعمل حاليا على إصدار شريط غنائي خاص به يشاركه في تأليف الأغاني كل من المرحوم حبيب شويري، وحنا بيبس وصبحي عزام والد علاء عزام. حتى الآن لم يعط علاء لشريطه عتارنا مهندا ولكن بنظرة عامة على ما يحتويه الشريط نرى انه متأثر بالكلمة المصرية فمثلا اغنية «ولقاء» واغنية «حبيب قلبي» و«وردة بين الشوك» ومزال «لو طال علي الحال» هي اغان باللحجة المصرية رغم ان كتابها هم محليون، اما الأغاني المحلية فهي «سؤال» و«من غير ما اتعرف» و«يا غايي».

لنظر ان الشريط يحتوي على أغنية ثرائية قديمة «مرمر زمني» ويقول علاء انه سيجادل ادخال اغنية من هذا النوع في كل عمل مقبل وهذا لايمانه بالأغنية الفولكلورية وأحيانها من جديد.

علاء عزام درس العزف على الكمان مع التوتة بعدد درس العزف على العود، في نفس الوقت كان يعزف على الطبله ويغني وهذا أول شريط غنائي له.

يذكر ان علاء عزام يشترك الآن في البرنامج الغنائي «شو هالامام» مع استاذ الموسيقى البير بلان، وايضا سوف يشارك في مهرجان الأغنية المحلية القادم والذي يقام في طمرة.

■ الممثل الحيفاوي نورمان عيسى يعمل حاليا على مشروع شريط غنائي مختلف جدا عن الأغاني التي نعرفها، فهو يقدم اغاني باللحجة المحلية ولكن على انغام موسيقى «الراپ» وبكلمات الناس في الشوارع والاسواق والتي لم يستعملها احد من قبل ما عدا الملحن اللبناني المرووف زياد الرحباني.

حتى الآن لديه ثلاث اغان وهي «عزبي» و«قلبي» و«قاعد بالبيت الحاني» وهو مستمر في البحث عن كلمات في نفس الاسلوب الساخر الذي يلائم مثل هذا الشريط.

■ عازف الاورغ المكي معين شبيب سوف يصدر قريبا شريطا يحتوي على مزروعات موسيقية معروفة بتوزيعه الخاص. ومثل هذه الاشرطة نادرة في سوق الاشرطة المحلية.

اما المزروعات فهي موسيقى مسلسل «أرأت الهجان» و«مش حاتنازل عنك» و«كنا تتلاقي من عشية» وغيرها.

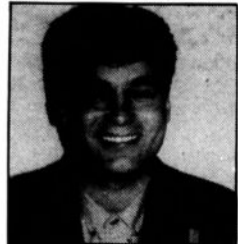
يذكر ان معين شبيب يستعمل

ليره في عكا.

■ في سعديو «ري كينغ» على طريق عكا - حيفا تمجيري الآن عدة تسجيلات لأغان وأشرطة عربية احدها للمطرب الشاب محمود النمر من طمرة.

يحتوي الشريط على اغان محلية خاصة به وأخرى مصرية معروفة، ويطلق محمود ذلك بأنه لا يثق برواج الأغنية المحلية بين جمهورنا المحلي الذي لا يشجع مثل هذه الأغاني. ولذلك ادخل اغنيات مصرية معروفة مثل «بوترس بيك» و«انا كل ما اقول العربة».

اما الأغاني المحلية الخاصة فهي: «سنه» من تأليف وتلحين نعم رجوان، واغنية «وشرا غل وباسمين» تأليف وتلحين غازي ابو بكر. واغنية «جوال» التي يخوض بها محمود النمر تجربة التلحين لأول مرة.



● رائد كيهبا

يذكر ان هذا هو الشريط الغنائي الثاني لمحمود النمر بعد شريط «تفاحة» وحول ذلك يقول محمود انه سيمثل على ان يكون شريطه القادم خاصا به وحده.

■ المني المكي سهيل فودي عمل مؤخرا على شريط غنائي خاص به وهو الغاني، ولكنه عدل عن اصراره لاعتقاده انه ليس على المستوى المطلوب، ومن اجل ذلك يقدم سهيل حاليا بتلحينه ما سجله واعادة غزيلة الأغاني لتكون لاقت به حسب ما يعتقد. والذي يميز سهيل فودي انه يهتم بأن يكون شريطه محليا خالصا وخاسا. ومن المثلث للنظر ان هنالك اغنية كتبت ولحن قبل عشرين عاما لصاحبها السيد عدنان مصري بعنوان «دام العيون السود»، قام سهيل باحيائها من جديد وستكون ضمن هذا الشريط.

ويقوم بالعزف والتوزيع عازف الاورغ معين شبيب.

■ المني والملحن علاء عزام

نفسها على المنتجين وموزعي الاشرطة. تصنيف سهر بأن هناك اغان خاصة بها سوف تقوم باصدارها ضمن شريط غنائي في المستقبل.

■ الفنان غازي ابو بكر والذي عهدناه في السابق ضمن اشرطة غنائية وخاصة للأطفال والتي يفتخر بها وسطا المحلي وحتى في العالم العربي، يحمل مؤزرا على اصدار شريط غنائي للأطفال وهو الثالث من نوعه. وحسبما وصل اليه انه في المراحل الأخيرة من اعداده.

يحتوي الشريط على (١٠) اغنيات وجميعها من تأليف وتلحين غازي ابو بكر. قام بالعزف والتوزيع تيسير حداد من ترشيحا، وقام بالغناء كل من ميادة بياضة، اسراء طبراني وخضر فودي.

اما الاغاني فهي: «بيب بيب» و



● عيسى طنطوري



● معين شبيب



● علاء عزام

«كبابه الشاي» و«تعالوا يا اولاد» و«العصفورة» و«سكليت» و«الدنيا عم يتشقي» واغان أخرى صدرت في الاشرطة السابقة.

حول اغنية الاطفال يقول غازي: «ان الأغنية الملائمة للأطفال تعتمد على البساطة، بل متعنى البساطة في الكلمة وفي اللحن. وعندما اقوم بكتابة وتلحين مثل هذه الأغاني اشعر وكأن الطفل الذي في داخلي هو الذي يتكلم. ولا اعتمد التصانيع التقليدية المبتعة لدى معظم المربين والفنانين».

الشريط تحت عنوان «تعالوا يا اولاد» وهو من انتاج مؤسسة «فان

المستمعين هو للمغنية المعروفة سهر دلال من فرقة «لحجم الغد» بقيادة الفنان عماد دلال. وفي حديث مع سهر قالت: «هذا هو شريطي السابع، والجديد في هذا الشريط انه يحتوي على أغنية محلية خاصة بي كتبها عيد دميم ولحنها اخي عماد وهي بعنوان «وما يتذكرك»، وايضا يحتوي على أغنية خاصة للمغني خالد محمود من البقعة بعنوان «شكر» يا



● سهر دلال



● محمود النمر



● كمال سليمان



● سهيل فودي

حولة! اما باقي الأغاني فهي اغان معروفة مثل «بوترس بيك» و«ما دام محب يتنكر ليه» ولكن بأسلوبى الخاص».

وما يميز هذا الشريط انه سجل أثناء حفلة وتوزيعه ممتازة.

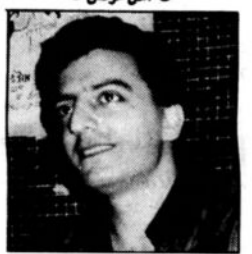
وعلمنا ان شركة «نيو ساوند» هي التي تتكامل بتوزيع هذا الشريط دون اعطاء ربح معين للمطربة، وهذا متبع عند هذه الشركة. وتقول سهر حول ذلك: «يجب ان تقام نقابة للمطربين لحماية حقوقهم، وهذا يعتمد على الفنان نفسه، بأن تكون هناك اغاني خاصة به على مستوى رفيع تفرض



● ريم بنا



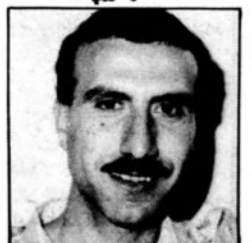
● أمل مرقس



● نورمان عيسى



● ماهر خوري



● غازي ابو بكر

عزبي القارئ ما نحن تأخذك في مشوار بين استوديوهات الغناء لرى معنا ما «يطبخ» من اشرطة غنائية في الطريق اليك.

فحسب ما ورد اليه في الفترة الأخيرة ان مجموعة كبيرة من الفنانين في مجال الموسيقى والغناء تصل يداب على قدم وساق لاصدار اشرطة غنائية جديدة.. وقد حاولنا جاهدين ان لا ننقل اي عمل. آخر شريط وصل الى



* الاثنين ٩٣/٤/٥ *

التلفزيون الاسرائيلي - القناة الأولى:

١٠.٣٥ - عند ذوي التبعات الصغيرة. الحلقة السابعة. وظيفة شاعرة

١١.٠٠ - تاريخ البطا
١١.٣٠ - اسلاك على المرح
١٣.٠٠ - القراشة الجميلة
١٣.٣٠ - اساطير شعبية روسية
١٥.٠٠ - سمون وجها. الوزير
يوسي سريد وعوض الكنيست زبولون
٩.١٠ - قطار المفاجآت
٩.٣٠ - في بلاد الاساطير
٩.٤٥ - تلتكست
٩.٥٠ - مختفنا تضرب ثانية.

البرامج التعليمية:

٨.٠٠ - عرض برامج الصباح

٨.٠٢ - قارن

٨.١٥ - شارع سمس

٨.٤٥ - انتخاب اطفال السنة

٩.١٠ - قطار المفاجآت

٩.٣٠ - في بلاد الاساطير

٩.٤٥ - تلتكست

٩.٥٠ - مختفنا تضرب ثانية.

الحلقة السابعة

١.٠١ - في اثر كثر الفرسان.

الحلقة الثامنة.

البرامج العامة:

١٨.٣٥ - التلفزيون

١٩.٣٠ - الأخبار (بالعربية)

٢٠.٠٠ - الأخبار (بالعربية)

٢٠.٢٠ - عشية رحلات الفصح



* ٢٢.٠٠ - والسما محمدنا، قبلهم سينمائي على القناة الثانية *

سينمائي

٢١.٠٠ - برنامج خاص بعيد الفصح

٢٢.٠٠ - روميو وجولييت. فيلم

سينمائي

القناة الثانية:

١٧.٠٠ - عالم السحر

١٨.٠٠ - من البقاء الى الخلاص

١٨.٤٥ - ليلة عيد الفصح في نيبال

١٩.١٥ - رحلة يومية

١٩.٣٠ - غناء ورقص للنصح في

ايلات

٢٠.٠٠ - داني ليطاني

٢١.٠٠ - يعيش الملك

٢١.٥٥ - فلاش باك. اغنية من

الماضي

٢٢.٠٠ - والسما محمدنا، قبلهم

التلفزيون الاذني:

١٦.٠٠ - القرآن الكريم والتفسير

١٦.٢٥ - مدرستي

١٦.٥٠ - ستوديو الاطفال

١٧.٤٠ - الدرس الديني

١٨.٠٠ - الأخبار

٢٠.٠٠ - اقوال الصحافة

١٨.٣٠ - برنامج رياضي

١٩.٢٠ - جيشنا العربي

٢٠.٠٠ - الأخبار

٢٠.٤٠ - المسلسل اليومي

٢١.٤٠ - لقاء الاثنين

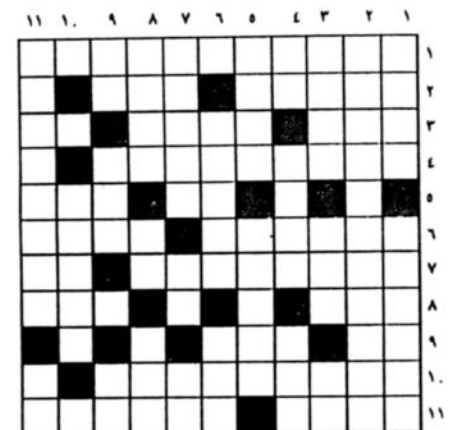
٢٢.٢٠ - مسلسل عربي

٢٣.٠٠ - الأخبار

- وآخر المشوار

كلمات متقاطعة

*** لغز رقم (٢٧٢) ***



الافق:

١ - مثل سوري معروف

٢ - ابحاء - سنة

٣ - يلتقي بسيله - يصيب

(معكوسة) - للتعجب

٤ - كاتب مصري

٥ - عملة اجنبية - رجب

٦ - المنازل - خط السير

٧ - رواية فلسطينية - من الطيور

٨ - ضد لانت (معكوسة) - فزاد

٩ - عجز - دفن

١٠ - كاتب مصري

١١ - شمار - ابرو الطيب

عموديا:

١ - قائد - استرجع

٢ - قائد فلسطيني

٣ - بهتم - ظاهرة شقوة - من

الاطراف

٤ - احفظ (معكوسة)

٥ - كوكب - نعام

٦ - مشكلة - مراند طعام

٧ - فائدة والديها (معكوسة) -

اقرب

٨ - الاسم الاول لمطرب عربي

٩ - حرب - مشتاق

١٠ - الاسم الاخير لشاعر عراقي

(غير معرفة ومعكوسة) - ضمير

(معكوسة) - لهفة

٩ - بحر - عشا (معكوسة) -

متضائلان

١٠ - مدينة فلسطينية محتلة

١١ - السكرتير العام للأمم المتحدة

(معكوسة) - نزل

*** حل لغز رقم (٢٧١) ***

الافق:

١ - دمع الصائي

٢ - لدرس. ا - ليل

٣ - تغاري - سن

٤ - اميد - بحاف

٥ - فلاش

٦ - دن - سخن

٧ - فيروز - راحب

٨ - عين - الدين

٩ - قهارة - ناي

١٠ - بهورن

عموديا:

١ - وليد توفيق

٢ - دروب - ليل

٣ - ساعد - ثور

٤ - عاذا - نرمان

٥ - زيت - رب

٦ - ٧ - ون

٧ - صباح فخري

٨ - ال - السادات

٩ - ملا - بالغ

١٠ - يريف قيمان

في الطريق اليك

● تمتع من ص. ١ ●

خامة بمجازة.

الشرط يحتوي على (٩) اغان
جميعها خاصة وهو بعنوان «الملم»
والاغان هي: ١ - «الملم» تأليف
زهيرة صباغ تلحين ريم وزوجها ليونيد
٢ - «وست الليل في عينيك»
كلمات ليونيد، ترجمتها شعرا زهرة
صباغ، تلحين ريم وليونيد. ٣ -
«في عينيك» كلمات الشاعر وسيد
كرتش، تلحين ريم وليونيد. ٤ -
«واحيك للعالم» كلمات سميح القاسم،
المان الفنان العراقي رعد الصري. ٥ -
«ذات يوم» كلمات سميح القاسم،
المان رعد الصري. ٦ - «المنية»
كلمات سمح، تلحين زياد، المان رعد
الصري. ٧ - تهليله فولكلورية للبت
٨ - تهليله فولكلورية للصبي. ٩ -
«ها طالعون» اغنية فولكلورية
مجهولة المصدر.

■ الفنان المكي ماهر خوري
يعاد الكرة ويجمع مع المطرب خالد
عكر وعازف الاورغ زيوار بهلور من
اجل اصدار شرط جديد بعد ان كان
قد اجتمع معهما قبل اكثر من عام في
«شرط» و«كبريت».

يحتوي الشرط الجديد على ست
اغان جديدة لم يحدد اسمها بعد
واغنية سابعة عبارة عن كوكتيل
لاغنيات الشرط الاول ويقرر ماهر
خوري وايض كلمات والمان الشرط
وعازف الجيتار فيه: والجديد هنا ان
كلمات احدى الاغنيات للشاعر الكبير
محمود درويش وهي بعنوان «المنية»
حب على الصليب» تفتي بشكل
جساعي وبالي الاغنيات التي اخرج
احداها الفنان مكرم خوري تعالج
مشاكل عاطفية واجتماعية. كذلك
هناك تجديد في الاقفاص وفي

اشربة غنائية ولكن ثلاثة منها خاصة
به، وكان اخر شرط بعنوان «ميت
هلا» الذي صدر منذ اسبوعين فقط.

الشرط يحتوي على اربع اغان
خاصة وهي «ميت هلا» و «الملم»
الاسرائيلي و «هل هلا» و «الملم»
عين تشرف الترم وجميعها من تأليف
وتلحين خالد صدوق من فولكلور.
الافق هي بلهجات متعددة مثل
المصرية والمحلية ومنها البدوية.
ويقرر رائد: «ان الاكبال على هذا
الشرط اكبر من غيره ورغم انه اكثر
محلية وهذا يدل على ان جمهورنا
على استعداد ان يتقبل الاغنية
المحلية اذا كانت على مستوى جيد».

وعلى صعيد الريح المادي فهو
كالاخرين لم يبيع شيئا وكان الريح
لصالح الشركة الموزعة «نور ساند»
ولكنه يؤكد على انه ربح الانتشار
من خلال ذلك.

■ الغنية النصاروية ريم بنا
هي الآن في المراحل الاخيرة من اصدار
شرطها الثاني الثالث، وهو الشرط
الاول الذي يسجل داخل ستوديو
وتعنية عالية جدا.

تقول ريم: «ولقد حرصت اننا
نزدجي ليونيد ان تقدم للجسم
شرطاً غنائياً متميزاً لذلك اخترنا
الافضل في كل شيء. وقد عمل معنا
من اجل ذلك اساطير ايهاب ابر الصل
والمصحة شيرين مزاري التي صممت
الغلاف وحشي الصور، ايضا الفنان
المجد بشارة الحبل قام بعزف الموسيقى
وتسجيلها بكتابة عالية.. مرحلة مهمة
لم نتم بها حتى الآن وهي طباعة
الشرط وهذا يتطلب تكاليف مادية
كبيرة لأننا نريد ان يكون الشرط من

وفي بحيرة طبريا تكون المياه
هادئة.وفي خليج ايلات تهب رياح
شمالية - شرقية بين خفيفة
ومعتدلة تتحول في بعض الاحيان
الى نشطة السرعة وتكون المياه
هادئة.

(بنك اسرائيل ١٩٩٣/٤/٥ - ٢)

العملة

● دولار امريكي * ٢.٧٤٥ ش.ج.

● جنيه استرليني ٤.٢١٣ ش.ج.

● مارك الماني ٧.٢٧ ش.ج.

● فرنك فرنسي ٥.٨٤ ش.ج.

● فرنك سويسري ٨.١١٦ ش.ج.

● دينار اردني ٣.٩٩١ ش.ج.

● ريال سعودي ٢.٨٩٨ ش.ج.

● «اسد» - ٢.٧٤ - ٢.٧٥ ش.ج.

الفائزون بجائزة التوتو

١٥ X ١ = ١٠ ملايين شيكل

١٤ X ١٦ = ٥٥٦٥ شيكلا

١٣ X ٣.٤ = ٢٩٢١ شيكلا

١٢ X ٣١٨٢ = ٣٧٨٠ شيكلا

١١ X ٢.٢٢١ = ٤٣ شيكلا

● توتوتيكو ●

٥٨ X ٦ = ٥١٨ شيكلا

٥ X ١٢٤١ = ١.٠٥ شيكل

على اصداره.
الاغاني الخاصة في الشرط هي
من تلحين زوجها نزار زريق وهي
كالتالي:

١ - «وطني ليس حبيبة» كلمات
الشاعر محمود درويش. ٢ -
«الكرمل فينا» كلمات محمود درويش
٣ - «وعنا» كلمات نزار زريق ٤ -
«ولا احد يعلم» كلمات نزار زريق ٥ -
«البيت الاخير في القصيدة» كلمات
الشاعر سمح القاسم ٦ - «انا وانت»
كلمات سمح القاسم.

اما الاغنيات الثلاث الباقية فهي
«بعدنا» واغنيان من مسرحية «جبال
الصوان» والثلاث رحابيات قديمة.
يذكر ان الموسيقي راني

كاديشون المعروف قام بادارة الموسيقى
واللتقنيات لهذا الشرط كما ان طباعته
سوف تتم في تل ابيب في ستوديو
«يسراخون».

■ المطرب كمال سليمان اصدر
عدة اشربة غنائية ومعظمها من انتاج
«نور ساند»، وهي بالاساس تسجيل
لعدة حفلات غنائية، والاغانى
جميعها لمطربين معروفين.

يقول كمال: «ان الانتشار مهم
جدا للفنان، وجمهورنا لا يتقبل
الاغاني المحلية، ومن اجل ذلك جبر

الفنان المحلي بان يدخل اغانيه الخاصة
ضمن اغان معروفة ومطلوبة.. وفي
شرطي القادم سوف تكون لي اغنية
خاصة بي من تأليف مرسى الحلف
وتلحين طه ياسين، بالإضافة الى مرال
من تأليفي».

يضيف كمال: «انا اتعامل مع
شركة «نور ساند» ولدي اتفاق خاص
مهم، وانا افضلهم عن غيرهم خاصة
انه اصبح لديهم ستوديو مجهز بأجهزة
حديثة تضاهي الاسطوديوهات
المصرية».

التوزيع الذي اشرفت عليه مع زميلي
زيوار بهلور.
ولفنا ان الشرط بات في مراحل
متقدمة من الإعداد.

■ المني المكي الساعد
عيسى طنطوري يحب الفن كثيرا،
شجعه اصدقاءه من حوله على احراف
الفن... اشترك في احدى المهرجانات
المكيفة.. سافر الى مصر من اجل
تسجيل كاسيت. لكنه عاد وبشر مع
الفنان معين شبيب بتسجيل شرط
يحتوي على اغنيات معربة شامية
معروفة مثل «اطر اطر يا جميل» و
«داري» و «عودتني اكون رجال»
وغيرها.

والهدف هنا هو تعريف الناس بي
وابصال صوتي الى الاذن، بقول
عيسى وهو يبيع اللسان الاخرة
على الشرط... ويضيف: «لقد
اخترت اللحن المصرية لأن الناس تحبها
اكثر من غيرها.. لكنني اعتقد ان

الجمهور يمكن ان يقبل على سماع
الاغنيات المحلية اذا كانت جميلة..
أمل ان تكون لي في المستقبل اغنيات
خاصة بي.. واني لأطلب من «الاحاديث»
ان تكون حلقة وصل بين الفنانين
بحيث تنشر عنايتهم وارقام هوائهم
مفلا.. فانا لا افرق مؤلفين وملحنين
يكتفي الترجمة بهم».

■ المني المكي الساعد
المواثيق التي تصادف الانتاج المحلي
والخاص، وعلى سبيل المثال الغنية
امل مرسى اصبح لديها شرط غنائي
خاص ومميز ولكن طباعته مكلفة
ويتطلب الترخ.

حتى الآن تم تسجيل (٩) اغان
ولكن امل تقرر: «هنا لا يكفي فائدة
قصيرة جدا ونحن الآن بصد الحث
عن ثلاث اغان اخرى تكون على
مسوى جيد تلائم ما نحن مقلون
المصرية».

تشكيل لجنة وزارية خاصة لبحث سبل تقليص عدد العمال الفلسطينيين في إسرائيل!

ساعات السلم استحوذوا
الاتحاد الفلسطيني

الاثنين ٥ نيسان ١٩٩٣ الصفحة ١٢

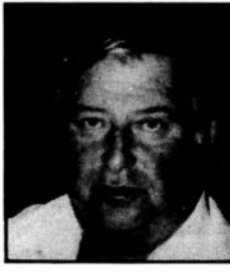
● الحكومة تصدر أمرا خاصا يحظر تشغيل عمال فلسطينيين ومنع دخول سيارات تحمل أرقام المناطق المحتلة وتقليص عدد المعابر على «الخط الأخضر» ●



● يوسف سريد ●



● أورا غير ●



● إبراهيم شروط ●

رسم بظالة للعاطلين عن العمل في الضفة والقطاع. وكان يمثل القطاع الزراعي المجتمع، أمس، قد اكادوا استعمال القطاع لاستيعاب كل عامل إسرائيلي يريد الانخراط في العمل الزراعي. ومع هذا ظاهرا بالساح للقطاع بتشغيل عمال أجانب ربما يتم تدريب العمال الإسرائيليين. وعلى المدى البعيد، طالب ممثل القطاع الزراعي الحكومة بأقامة صندوق مالي لتحويل عملية أقتة الزراعة واعتماد تكنولوجيا حديثة تقلل من تبعية الأنشطة الزراعية للأيدي العاملة.

(٦٠) عامل إسرائيلي للعمل في مستوطنات قطاع غزة المحتل من خلال دفع مخصصات تشجيعية لهم تزيد عن ٤. شكيل في اليوم الواحد إضافة إلى الاجر اليومي. وكان رئيس الحكومة أكد في جلسة الحكومة، أمس، ضرورة مواصلة الفصل بين مواطني إسرائيل وسكان المناطق المحتلة عن طريق تقليص الاحتكاك بينهم إلى حد أدنى. أما وزير البيئة، يوسي سريد، فكان دعا إلى زيادة الاستثمارات في الضفة والقطاع سيما للتخفيف من الضائقة الاقتصادية. وطالب بدفع

والجنديات الـ (٢٦٠) الذين يعملون منذ حوالي الأسبوع في مزارع المستوطنين في قطاع غزة المحتل. وكان وزير المالية، إبراهيم شروط، أعرب عن عدم ارتياحه من حقيقة أن مكاتب الاستخدام فشلت حتى الآن في تحويل حتى ألف عامل فقط، من (١٥٠) ألفا عاطلين عن العمل، إلى العمل في البعثات في تلونيد. وقال إن الأمر ينطوي على فضيحة. وطالب بالتشديد في منع رسوم البطالة ومنعها عن رافعي العمل في النشاط الزراعي. وذكر أن مكاتب الاستخدام في الجنوب حولت حتى الآن حوالي

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - قررت الحكومة، أمس، إقامة لجنة خاصة برئاسة وزيرة العمل والرفاه، أورا غير، وعضوية مندوبي الوزارات الاقتصادية مهمتها أعداد توصيات في سبل تقليص عدد العمال الفلسطينيين العاملين في إسرائيل إلى الحد الأدنى الممكن ولا سيما في فرعي الزراعة والبناء.

وبالمقابل، ستبحث اللجنة في سبل دمج عمال إسرائيليين من العاطلين عن العمل في الأعمال والأنشطة التي كان العمال أبناء المناطق المحتلة يعملون فيها. وسيكون على اللجنة تقديم توصياتها إلى الحكومة خلال أسبوع.

وكانت الحكومة، وأصلت، أمس، البحث في الأمانة الاقتصادية الناشئة عن الطرق العسكرية المفروضة على المناطق الفلسطينية المحتلة وسبل حلها خاصة في فرعي الزراعة والبناء. ومن القرارات التي اتخذتها الحكومة إصدار أمر خاص يحظر تشغيل عمال فلسطينيين من المناطق المحتلة في أنشطة الخدمات ومنع دخول سيارات تحمل أرقام المناطق المحتلة إلى إسرائيل وتقليص عدد المعابر على الخط الأخضر الموصلة إلى داخل إسرائيل.

«سلام الان» ضد اجازة مسيرة استيطانية في الضفة!

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - توجهت حركة «سلام الان» إلى قائد الأركان العامة للجيش، إيهود باراك، طالبة منه عدم اجازة المسيرة التي أعلنت حركة «تسومت» أنها ستعطيها في أول أيام عيد الفصح العبري بين مستوطنين والكتا «وأنيل». وقال المتحدث باسم الحركة إن اجازة مسيرة كهذه في حالة الطرق العام على المناطق من شأنها أن تذكى أعمال العنف وأن تبث «ومجة جديدة من أعمال الارهاب».

ارتفاع مدخولات الدولة من الضرائب

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - أعلن، أمس، أن مدخولات الدولة من الضرائب ارتفعت، خلال شهر آذار الماضي، بنسبة (١١٪) - أي ما يساوي خمسة مليارات شيكل مقابل نفس الشهر من السنة الماضية. وتفيد الإحصائيات، التي نشرت أمس، بأن الارتفاع الصافي خلال الربع الأول من هذه السنة في مدخول الدولة من الضرائب بلغ نسبة (٩٪)، مقابل نفس الفترة من السنة الماضية.

وعبرت أوساط في وزارة المالية عن الاطمئنان إزاء هذه المعطيات معربة عن أنها تدل على الارتفاع المتواصل في نمو الاقتصاد الإسرائيلي.

تظاهرة في طبريا ضد الانسحاب من الجولان

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - تظاهر عشرات من سكان مدينة طبريا، أمس، في إحدى المظاهرات العامة في المدينة احتجاجا على المفاوضات الإسرائيلية - السورية حول فكرة انسحاب إسرائيل من ضفة الجولان المحتلة. ورفع المتظاهرون شعارات تمارض إعادة الجولان إلى سوريا. وقد شارك في التظاهرة رئيس بلدية طبريا، يوسي بيلس.

حملة توطین عائلات أخرى في مستوطنة

كتسرين في الجولان!

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - في وقت يحتمل النقاش فيه حول مصير الجولان المحتل أعلنت وزارة الاسكان عن حملة توطین في بلدة كتسرين القائمة في الأرض السورية المحتلة، وهي اكبر حملة في السنوات الـ ١٦ الأخيرة.

وفي إطار الحملة أعلنت الحكومة عن نيته بيع (٢٥٠) شقة سكنية تتألف الواحدة منها من ثلاث غرف بـ ١٢٠ إلى ١٣٠ ألف شيكل للشقة! أما معدومو الشقق فسيحصلون في إطار الحملة على منحة مالية تنصف قيمة الشقة. أما الراغبون في شراء الشقق على الرغم من امتلاكهم شقة سكنية فسيحصلون على منحة بقيمة ٢٥٪ من ثمن الشقة. هذا إضافة إلى القروض الاسكانية العادية.

وجاء على لسان رئيس بلدية كتسرين، سامي بارليف، أن حوالي (١٠٠) عائلة تنتظر دورها لشراء شقة في البلدة.

الجبهة الديمقراطية للسلام والمساواة

السكرتارية

تدعو سكرتيري الجبهات الى اجتماع خاص

وذلك يوم الاربعاء ٩٣/٤/٧ الساعة الخامسة في مقر الجبهة القطرية - شددت بن غوريون ٣٩ - حيفا.

للتداول في:

الافتتاح الذي سيقدم مؤتمر الجبهة الرابع حول تركيبة مجلس الجبهة القطرية وفي الاستعدادات الأخرى للمؤتمر.

● هو الحي الباقي ●

● اشقاء، التقيد سليمان ومنيب وشقيقاته جميلة ولجلاء وعموم آل شاهين والقرى وأهمل وانسحابهم في حيفا والخارج ينعمون بيزد الحزن والاسى شقيقهم وفقدهم المأسوف على شياهم المرحوم

جورج حنا شاهين

الذي انتقل الى رحمته تعالى في جنوب أفريقيا عن عمر يناهز (٥٦) عاما).

سيقام قداس راحة لنفسه اليوم الاثنين ٩٣/٤/٥ الساعة السادسة مساء في كنيسة مار يوسف لطائفة اللاتين (جادة صفينيم - حيفا).

تقبل التعازي في بيت شقيقه سليمان شاهين شارع النبي - ٥١ - حيفا حتى يوم الخميس ٩٣/٤/٨.

لا اراكم الله مكروها بعز

على ضوء النشر عن «توصية» بأقالته:

الحكومة تؤكد دعمها لرئيس جهاز

«الشباك» وتجدد ثققتها به!

● المطالبة بالتحقيق في ملايسات النشر التلفزيوني عن الموضوع ●

فارد، التي حققت في شكاوى ضد رئيس «الشباك» كانت حولتها مراقبة الدولة. واتهم الموجهة اليه هي «سلوك لا يتناسب مع منصب رئيس «الشباك» ولم يكشف عن تفاصيل أخرى. وفي نأ لاحق جاء أن وزيرة المعارف شوليت الرني طلبت من رئيس إدارة سلطة البث ميخا اينون ومديرها العام ارييه مكييل ابلاغها من سح بنشر الخبر عن رئيس «الشباك» قبل يومين في التلفزيون، وما هي التفصيلات لذلك.

وذكرت الناطقة باسم سلطة البث أن تحقيقا قد بدأ بهذا الخصوص بمشاركة المسؤولين في التلفزيون وسلطة البث للبحث في الأمر. إلا أنها لم تذكر أية تفاصيل أخرى. هذا، ويسرد الاعتقاد بأن اثارة القضية من جديد قد تكون عملا يستهدف راين الذي يريد المعالجة بإثارة الموضوع اثبات فشله في معالجة القضايا الأمنية. لكن هناك من اعتبر النشر المجدد عن «قضية قديمة» مسألة علاقات داخلية في جهاز «الشباك» حيث كان من عارضى قديم فترة عمل رئيس الجهاز لسنة أخرى.

ونفى رئيس كتلة الليكود البرلمانية، النائب موشي صواب، التلميحات التي اشارت إلى تورط عناصر في المعارضة في الضغط من أجل بث الخبر حول رئيس «الشباك». وكان صواب اتصل، بـ رئيس «الشباك» ليؤكد امامه ثقته به وتأينه له، واستنكر امامه النشر الذي استهدف سمعته وبالثات في مرحلة صعبة كهذه.

وكان المستشار القضائي للحكومة، يريش حريش، والمديرة العامة، دوريت بينيش، قد اتخذتا خطوة غير مسبوقة في السياسة الإسرائيلية عندما أصدرتا بياناً مشتركاً مكتوباً وموقعاً يتنفيان فيه أن يكونا اوصيا أمام رئيس الحكومة أو الحكومة بأقالة رئيس «الشباك» من منصبه، كما ورد في الخبر الذي بثه التلفزيون. واتضح انهما فعلا ذلك بناء على طلب من رئيس الحكومة. أما التلفزيون الإسرائيلي فقد بث، في إطار برنامج ومفكرة «الاسبوع»، مساء الجمعة الماضي، خبراً مفاده أن جهات مسؤولة في جهاز القضاء، اوصت لدى راين بأقالة رئيس «الشباك» بناء على تقرير لجنة التحقيق.

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - أكدت الحكومة، في جلستها الأسبوعية، أمس، دعمها الكامل لرئيس جهاز خدمات الامن العام - «الشباك» - وجددت ثققتها به من خلال توجيه نقد حاد للخبر الذي بثه التلفزيون الاسرائيلي، مساء الجمعة الماضي، وتحدثت عن «توصيات لنتحية رئيس الشباك من منصبه»!

وأعرب رئيس الحكومة، يتسحاق راين، عن اعتقاده بأن ما نشر وقصة قديمة وأن النشر غير مسؤول ويضر بمكانة «الشباك». أما وزير الداخلية، آرييه درعي، فاعتبر بث الخبر عملاً جباناً يتناقض مع الجدية. وطالب وزيرة المعارف شوليت الرني باستغلال صلاحياتها وتعيين طاقم لاستجواب كل الجهات التي كان لها علاقة في بث الخبر أو اعلمه. وطالب، ايضاً، بتعليق عمل ذوي العلاقة بالموضوع ربما ينتهي التحقيق.

العليا ترد التماس

«كاخ» ضد منعها من

دخول الحرم القدسي

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - ردت محكمة العدل العليا التماسا تقدمت به اليها حركة «كاخ» الناشئة ومكتب الدفاع اليهودي ضد سياسة الشرطة فيما يتعلق بدخول يهود إلى منطقة الحرم القدسي الشريف.

وجاء في القرار أن المحكمة لا تجد أي انحراف أو قصور في سلوك الشرطة لأن القيود على دخول اليهود إلى الموقع المذكور تستهدف منع غرق النظام العام وحتى سلك الدماء.

مطلوب للعمل
طوبجية او مقاوون للعمل في منطقة الخضيرة لدى شركة من التأسيس.
للاطلاع: ٠٦/٥٢٥٥٨
٠٦/٥٢٥٩٨